

御堂筋パレードの感動をふたたび 大阪城を背景にハイレベルな演奏・演技を披露

大阪キャッスルマーチング

2019年11月23日 / 大阪城天守閣前広場

主催: 関西吹奏楽連盟、関西・大阪21世紀協会

協力: 大阪城パークマネジメント株式会社、関西マーチングバンド協会 協賛: 大阪市高速電気軌道株式会社 (Osaka Metro)



吹奏楽を通じて青少年の育成に寄与

日本トップクラスの実力を備えた関西の高校吹奏楽部。関西・大阪21世紀協会は、かつて25年間にわたり「御堂筋パレード」(1983~2007年)を主催。その模様は民放各局がリレー中継する大がかりなもので、吹奏楽を通じて青少年の育成に寄与すると同時に、関西の高校吹奏楽部の実力を多くの人に知ってもらう絶好の機会となっていました。

このたび当協会は、関西吹奏楽連盟からの依頼に応え、中学・高校吹奏楽のレベル向上と大阪城へのインバウンドの誘客促進をめざし、「大阪キャッスルマーチング」を開催。中学・

高校合わせて10校・総勢641名の生徒が、大阪のシンボル・大阪城で日頃の成果を披露しました。

この日は、大阪城ホールで行われる「第32回全日本マーチングコンテスト」(全日本吹奏楽連盟、朝日新聞社主催)の初日にあたり、全国からの出場校も登場。ハイレベルな演奏・演技に、観衆から大きな拍手と声援が送られました。当協会は、今後もこうした企画を通して、青少年の育成と大阪城のブランディングに貢献していきます。

大阪府

箕面自由学園高等学校吹奏楽部
ゴールデンベアーズ 112名



自 由の大地に響く心・響き合う心」をモットーに、地域の人々に愛されるバンドを目指す。第32回全日本マーチングコンテストにも出場。演奏曲は「パリのアメリカ人」「枯葉」などのシャンソンメドレー、「ドラムライン」など。

コンテストにも出場。演奏曲は「パリのアメリカ人」「枯葉」などのシャンソンメドレー、「ドラムライン」など。

岡山県

と な み し ょ う せ い
砥波市立庄西中学校吹奏楽部 45名



第 32回全日本マーチングコンテストに3年ぶり5回目の出場を果たす(現部員は全員初出場)。中学に入って楽器を

始めた部員が大半。演奏曲は「大いなる約束の大地〜チンギス・ハーン」「ウエスト・サイド・ストーリー」メドレー。

兵庫県

お お し ょ う
尼崎市立大庄中学校吹奏楽部 32名



ユ ニフォームに記された「一音入魂」の言葉は、歴代先輩から受け継ぐ同部のモットー。今回出場したのは、1、2年生

で、1年生は入部してまだ半年の経験。演奏曲は「パプリカ」(ダンス付)、「ロマネスク」など。

大阪府

四條畷学園高等学校吹奏楽部 80名



同 校にはクラス全員が吹奏楽部員の「吹奏楽クラス」がある。部員は他のクラスの生徒も含め約150名。2019年12月の第9回大阪マラソンのオープニングセレモニーでも演奏。演奏曲は「海を越える握手」「ちびまる子ちゃん」メドレーなど。

宮城県 仙台市立東仙台中学校吹奏楽部 46名



演奏では東北を代表する実力校だが、マーチングを始めたのは2018年から。1年で腕を磨き、第32回全日本マーチングコンテストに出場。演奏曲は「オリンピック東京大会ファンファーレ」「トゥルーパー・サリュート」など。

吹 奏楽では東北を代表する実力校だが、マーチングを始めたのは2018年から。1年で腕を磨き、第32回全日本マーチングコンテストに出場。演奏曲は「オリンピック東京大会ファンファーレ」「トゥルーパー・サリュート」など。

兵庫県 神戸弘陵学園高等学校マーチングバンド部 28名



「GO!GO! MANIAC」など。京都アニメーションへの追悼の意とエールを込めたパフォーマンスを披露。

皆 さんに笑顔よ届け！を合言葉に活動。演奏曲は、ブルーノ・マーズヒットメドレーやアニメ「けいおん!!」の劇中曲「Listen!!」

大阪府 早稲田摂陵高等学校ウィンドバンド 65名



バンドは、「音楽で躍動と感動を」を合言葉に活動。演奏曲は、「ザ・スクールミュージシャン・マーチ」「パプリカ」など。

女 子生徒だけの「普通科吹奏楽コース」があり、シンフォニーホールで定期演奏会も行う。現在、女子64名のウィンド

愛知県 名古屋市立植田中学校吹奏楽部 84名



全日本マーチングコンテストに出場。演奏曲は「ムーンリバー」「アンパンマンのマーチ」など。

現 在、全部員数は93人。「ワンサウンド・ワンハート 一つの音をつくる・一つの心を奏でる」を合い言葉に活動。第32回

高知県 土佐女子中学高等学校吹奏楽部 52名



マーチングコンテストに出場。演奏曲は、「オペラ座の怪人」「明日があるさ」など。

高 知城が部室の窓から見える同校では、現在、中学1年生から高校3年生まで約70人の部員で活動。第32回全日本

京都府 京都橘高等学校吹奏楽部 97名



る。演奏曲は「ウィンターゲームス」「ドント・ストップ・ミー・ナウ」「シング・シング・シング」など。

多 数の全国大会に出場。アメリカ最大級のパレード「ローズ・パレード」に出場するなど、世界的にも実力が認められている。

memory 御堂筋パレード

あの日、人々の心は熱い音楽でつながった…



御堂筋パレードで演奏する箕面自由学園高等学校吹奏楽部 (2006年10月8日)

催となった2007年には、中学・高校の吹奏楽部、バトントワリング部、チアリーダー、小学生鼓笛隊など16隊、総勢

約2,400人が出場。大阪のメインストリートで多くの観衆を前にやり遂げた経験は、卒業後も誇らしい思い出になったことでしょう。そして生徒たちはもとより、その演奏・演技をライブで楽しんだ多くの人たちにも、自分たちの地域に対する愛着が育まれました。ちなみに、2007年5月発行の大阪市広報紙「大阪市政だより」で実施した「大阪のええとこアンケート」で、御堂筋パレードは「イベント・サービス」部門で天神祭をこえて1位にランクされました。

関西・大阪21世紀協会は、こうして醸成される住民のプライドこそがまちづくりの原点であると考え、さまざまな活動や社会実験を続けています。