

平成22年度各部門の受賞者決定! 大阪文化祭賞贈呈式

平成22年8月30日(クラブ関西)

主催：大阪府・大阪市・大阪21世紀協会

大阪での芸術文化活動の奨励と普及、文化振興の機運を醸成することを目的に、今年第48回を迎える「大阪文化祭」。今年度は、5～6月の2か月にわたり大阪府内で行われた52件の参加公演を対象に、厳正な審査の結果、優れた成果を上げられた方々に次の各賞を贈呈しました。

大阪文化祭賞グランプリ

OSK日本歌劇団 (バンディット!～霧隠才蔵外伝～)

大阪文化祭賞

片岡リサ

(「B→C(パッサハからコンテンポラリーへ)片岡リサ箏リサイタル」)

ザ・タロー・シンガーズ

(ア・カペラによるシューベルト「冬の旅」)

奨励賞

劇団往来・STAGE21・S.A.B.カンパニー

(ミュージカル「チンチン電車と女学生」)

吉田 一輔

(文楽若手会 人形浄瑠璃文楽「妹背山婦女庭訓」)

関西フィルハーモニー管弦楽団

(「関西フィルハーモニー管弦楽団 第221回 定期演奏会」)

関西歌劇団(関西歌劇団 第35回創作・名作オペラシリーズ「フィガロの結婚」)

()内は授賞対象公演



OSK日本歌劇団
(バンディット!～霧隠才蔵外伝～)

片岡リサ



ザ・タロー・シンガーズ
(ア・カペラによるシューベルト「冬の旅」)



大阪文化祭賞贈呈式
(平成22年8月30日/クラブ関西)

第7回大阪ミナミ芸術祭・シンポジウム 『音楽・文化と街づくりーミナミの観光集客の側面から』

平成22年10月19日(「ワッハ上方」ホール)

主催：ミナミまち育てネットワーク

日本のジャズライブ発祥の地ミナミで、音楽による街の活性化を考えるシンポジウム。サウス・サイド・ジャズバンドによる大正末期のスタイルでのオープニング演奏につき、基調講演では、NHKのテレビニュースで知られる孔 怡(こうい)氏(VISIT JAPAN大使)が、中国人観光客の習慣やミナミでの受入成功事例を紹介しました。さらにミナミジャズウォーク実行委員会委員長の野杵育郎氏がジャズによるミナミの盛り上げを映像で紹介。パネルディスカッションでは、ミナミまち育てネットワーク名誉会長の堀井良殷大阪21世紀協会理事長が進行役となり、高槻ジャズストリート実行委員会の北川潤一郎氏と定禅寺ストリートジャズフェスティバル(仙台市)実行委員会委員長の佐々木和夫氏が昨年度の実施状況を音と映像で紹介。大阪芸術大学教授・水田克氏、大阪観光コンベンション協会部長の狭間恵三子氏から、運営資金の内訳や住民の意識変化など多くの質問がありました。

パネルディスカッション



孔 怡氏

