

水都大阪2009プロデューサー 北川フラム氏に聞く

北川フラム (アートディレクター)

1946年新潟県高田市生まれ / 東京芸術大学美術学部卒業

アートフロントギャラリー代表、地中美術館総合ディレクター、新潟市美術館館長、女子美術大学美術学部教授、愛知県立芸術大学美術学部客員教授、京都精華大学芸術学部客員教授

2000、2003、2006年「大地の芸術祭:越後妻有アートトリエンナーレ」総合ディレクターを務める。

・2003年 フランス文化省より芸術文化賞シュバリエ受勲、ポーランド政府より文化勲章受勲

・2007年 芸術選奨文部科学大臣賞受賞(芸術振興部門)、国際交流奨励賞・文化芸術交流賞受賞(国際交流基金)
著書「希望の美術・協働の夢」(角川学芸出版)

大 阪 都 市 再 生 に 向

水都元年・

来る8月22日から52日間、大阪復興のシンボルイベント『水都大阪2009』が開催されます。アート之力と市民参加で大阪の都市再生のきっかけづくりを目指すこのイベントでは、「水の都」の潜在力がいかに生かされ、アートがどのような役割を果たすのでしょうか。プロデューサーの北川フラム氏に聞きました。