

報道関係者各位

同時資料提供
大阪府政記者会
大阪市政記者クラブ
大阪経済記者クラブ



平成 20 年 1 月 22 日

財団大阪21世紀協会

大阪府中央区天満橋京町1番1号
大阪キャッスルホテル 4階

WEB <http://www.osaka21.or.jp/>
<http://www.osaka-brand.jp/>

担当:大阪ブランドセンター 山納
TEL 06-6942-2004 FAX 06-6942-5945
広報担当:高橋・北元・加藤
TEL 06-6942-2006 FAX 06-6942-5945

企業メセナはパトロンからパートナーへ

～平成 19 年度 企業メセナ・セミナーのご案内～

財団法人大阪 21 世紀協会と社団法人企業メセナ協議会は平成 20 年 2 月 28 日(木)に扇町インキュベーションプラザ(メビック扇町)にて企業メセナ・セミナーを開催します。

近年、企業によるメセナの方向性はアーティストの活動支援からお互いにメリットのあるコラボレーションへと変わってきています。今回のメセナ・セミナーでは「アートと企業のパートナーシップ」をテーマに、コラボレーションの事例を紹介しながら新たなメセナの可能性を探ります。

1. タイトル:「コラボレーションのデザイン アートと企業のパートナーシップを考える」
2. 日 時:平成 20 年 2 月 28 日(木) 16:00～20:00
3. 場 所:扇町インキュベーションプラザ(メビック扇町)
大阪市北区南扇町 6-28 水道局扇町庁舎 2 階 Tel 06-6316-8780
4. 内 容:
講演 1 「ランデヴー プロジェクトの軌跡」 16:00～17:00
講師: 赤池 学氏 株式会社ユニバーサルデザイン総合研究所 所長
松田 朋春氏 株式会社ワコールアートセンター チーフプランナー
講演 2 「『REENAL プロジェクト』からはじまったこと」 17:00～18:00
講師: 藤原 明氏(りそな銀行地域サポート本部 アドバイザー)
プレゼンテーション 18:00～18:30
コーディネーター: 三村 康仁氏(ゲートオブドラゴン 代表)
プレゼンター: アサオ ヨシノ氏(株式会社月眠 代表取締役)
重久 毅氏(有限会社ガーデンデザインオフィス代表取締役)
交流パーティ 18:30～20:00
5. 定 員:100 名
6. 参 加 費:無料 定員になり次第締め切らせていただきます。
(ただし、交流パーティ参加の場合は 1000 円、当日現金にてお支払ください)
7. 主 催:社団法人企業メセナ協議会 財団法人大阪 21 世紀協会
8. 共 催:扇町インキュベーションプラザ(メビック扇町)
9. 問い合わせ:財団法人大阪 21 世紀協会
大阪府中央区天満橋京町 1-1 大阪キャッスルホテル 4 階 Tel 06-6942-2004

コラボレーションの デザイン

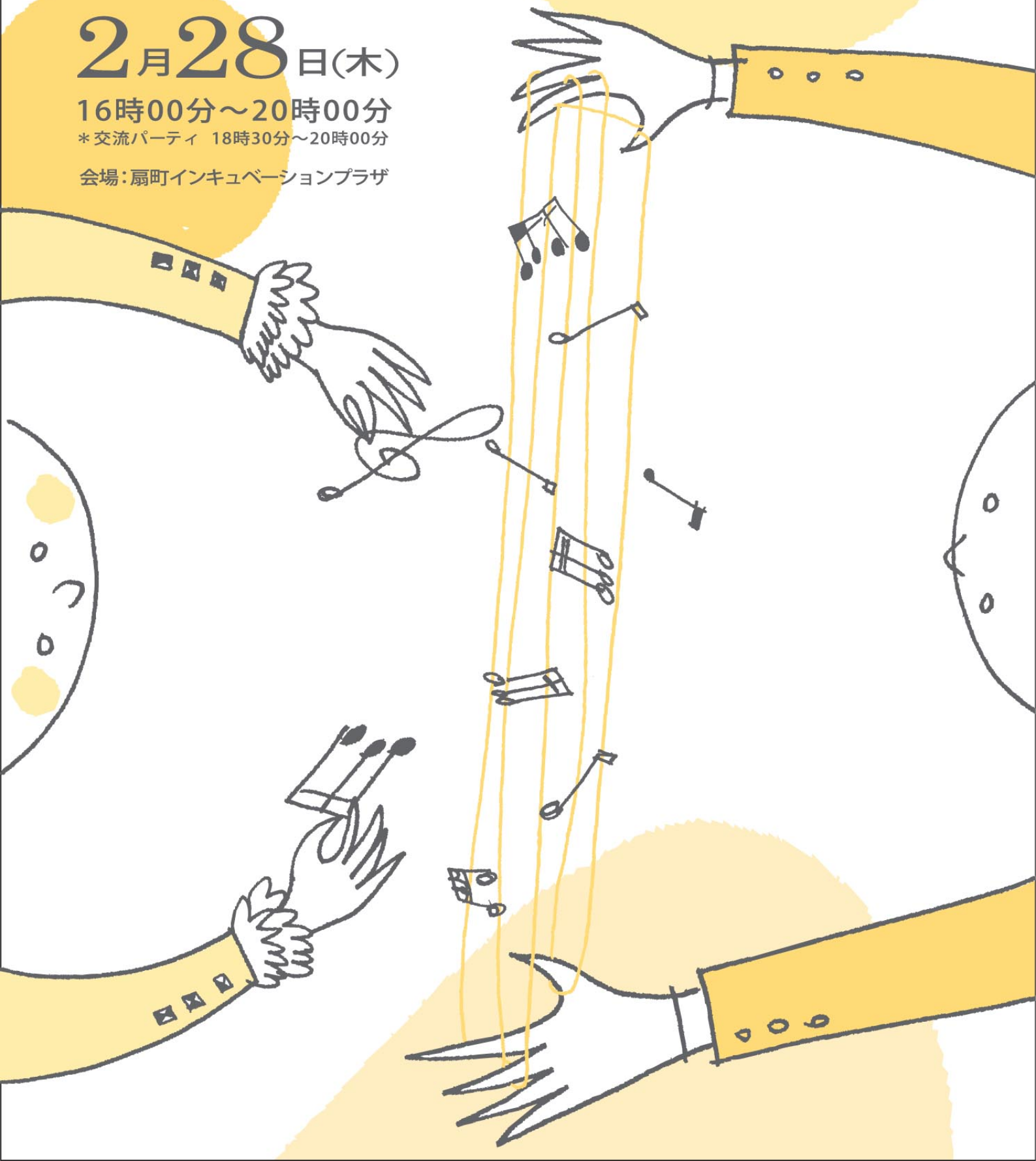
アートと企業の
パートナーシップを考える

2月28日(木)

16時00分～20時00分

*交流パーティ 18時30分～20時00分

会場:扇町インキュベーションプラザ



コラボレーションの

デザイン

アートと企業の
パートナーシップを考える

“パトロンからパートナーへ”企業によるメセナの方向性は近年大きく変わってきています。それは具体的には、アーティストの活動への支援という形から、お互いにメリットのある形でのコラボレーションという形へのシフトと捉えることができます。

異なった能力を持った人たちが、対等の関係で新しいプロジェクトを起こすことを“コラボレーション”といいます。アーティスト・プロデューサー・企業が良きパートナーシップを発揮したときには、どんな可能性が広がっているのでしょうか？

今回のメセナ・セミナーのテーマは「アートと企業のパートナーシップ」。アートと企業によるさまざまなコラボレーション事例を紹介しつつ、新たなメセナの可能性を探っていきます。



赤池 学
[あかいけまなぶ]

(株)ユニバーサルデザイン総合研究所所長。社会システムデザインを行うシンクタンクを経営し、ユニバーサルデザインに基づく製品開発、地域開発を手がける。また、産業技術、人材、地域資源による「ものづくり」プロジェクトや食の地域ブランド開発など、数多くの産業創出プロジェクトに取り組む。



藤原 明
[ふじわらあきら]

りそな銀行地域サポート本部アドバイザー。他企業や地域とのコラボレートを通じて企業や地域のポテンシャルを引き出し、最終的に新しいマーケットを創造することを目的とした「REENALプロジェクト」プロデューサーを務める。FM802アートプロジェクト「digeout」とのコラボレーション「RESONART」、天神橋筋商店街まちおこし共同企画など、かつてないスタイルのコラボレーションを多数展開している。



アサオ ヨシノリ

(株)月眠代表取締役/(株)デジモジ取締役/大阪芸術大学映像学科講師。マサチューセッツ芸術大学大学院卒業。プロモーションビデオ、CMなどの映像制作の一方、VJとして数々のイベントに参加。企画も多数手がける。2007年には劇場映画「青空ポンチ」(今夏公開予定)を初プロデュース。監督・脚本家・プロデューサーとしても活動中。大阪・北浜にて「月眠ギャラリー」を主宰。



松田 朋春
[まつだともはる]

(株)ワコールアートセンター/スパイラル チーフプランナー。東京都立大学人文学部卒。1998年より現職。地域開発やイベント、商品開発、広告企画などに携わる。「ランデヴープロジェクト」で01~02年グッドデザイン賞新領域デザイン部門受賞。05年愛・地球博アートプログラム プランニング。著書「ワークショップー偶然をデザインする技術」(共著・宣伝会議)、「わたしの犬退治」(新風舎)。立教大学観光学部非常勤講師。



三村 康仁
[みむらやすひと]

ゲートオブドラゴン代表。FM802の「digeout Audition」の審査員や毎秋ミナミのギャラリーが30軒以上参加する「ART WALK」を主催。その他「ゴールドフィンガーズ」や「月下美人」など伝統美術からストリートアートまで大阪を代表するアーティストをプロデュースし、大阪のアートシーンで大きな役割を担っている。



重久 毅
[しげひさつよし]

(有)ガーデンデザインオフィス代表取締役。アートディレクター、グラフィックデザイナー。日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)会員、WILL ART from west japan(通称“WA”)幹事。主に企業のポスター、新聞・雑誌広告、ロゴタイプなどの企画制作を行うが、近年は自社で考案したカードゲームのデザイン制作・販売。絵本の企画制作やキャラクター提案など、広範囲なグラフィック活動を展開している。

- 日 時：平成20年2月28日(木) 16:00~20:00
- 会 場：扇町インキュベーションプラザ メビック扇町
大阪市北区南扇町6-28 水道局扇町庁舎2階
- 講演1：ランデヴープロジェクトの軌跡 16:00~17:00
赤池 学 松田 朋春
- 講演2：「REENAL プロジェクト」からはじまったこと 17:00~18:00
藤原 明
- プレゼンテーション：18:00~18:30
[コーディネーター] 三村 康仁
[プレゼンター] アサオ ヨシノリ 重久 毅
- 交流パーティー：18:30~20:00
- 定 員：100名
- 参加料：無料(交流パーティー：1,000円)
※定員になり次第締め切らせていただきます。
- 主 催：(社)企業メセナ協議会 (財)大阪21世紀協会
- 共 催：扇町インキュベーションプラザ メビック扇町
- お申込・お問合せ：(財)大阪21世紀協会 Tel 06-6942-2004
大阪市中央区天満橋京町 1-1 大阪キャッスルホテル 4F



JR環状線「天満」駅より扇町公園方面へ徒歩約7分
地下鉄堺筋線「扇町」駅5番出口より西へ徒歩約3分
ホワイティ梅田(地下街)、泉の広場M14番出口を左に上がり、東へ徒歩約10分
(駐車場・駐輪場はございませんので、公共の交通機関をご利用ください)