

**「文化プログラムシンポジウム in 大阪」宮田文化庁長官を迎え開催へ
～文化資源の産業化と世界発信を目指し官民の有識者が協議、
BORO や桐竹勘十郎らのゲスト出演も予定～**

3月2日(木)14:00～17:00 於:国立文楽劇場

文化庁は、公益財団法人関西・大阪21世紀協会共催により、2017年3月2日(木)に「文化プログラムシンポジウム in 大阪」を国立文楽劇場(大阪府中央区)にて開催いたします。

オリンピック・パラリンピック競技大会は、スポーツの祭典であると同時に文化の祭典でもあり、日本が世界中から注目される2020年東京大会に向けて、全国各地で数多くの文化プログラムが展開されます。

本シンポジウムは、関西圏の経済・文化の振興地として大きな役割を果たしてきた大阪において、①地域社会が域内の文化資源を再発見し、その魅力を国内外に発信する多様な文化プログラムを実施する機運の醸成、②その後のレガシーとして新たな文化振興モデル構築の端緒となることを目的としています。特色ある地域文化の魅力を世界に発信する機会をつくるとともに、官民連携による文化振興の先進モデルを構築・普及していく第一歩となるよう取り組んでまいります。

当日は、宮田文化庁長官による基調講演につづき、産業界、アート業界など各界の有識者を迎えてシンポジウムを行います。また、人形浄瑠璃文楽「二人三番叟」およびシンガーソングライターのBOROによるパフォーマンスもお楽しみ頂けます。(詳細は次頁をご覧ください)

報道ご関係の皆様には、ご多用のこととは存じますが、貴媒体で告知いただきますとともに、当日もぜひご取材いただきますよう、なにとぞよろしくお願い申し上げます。

「文化プログラムシンポジウム in 大阪」概要

- **日時:** 2017年3月2日(木)14:00～17:00(受付開始 13:30)
- **会場:** 国立文楽劇場(大阪)
大阪府中央区日本橋 1-12-10
- **登壇者:**
 - ・宮田亮平 文化庁長官 (基調講演)
 - ・鳥井信吾 サントリーホールディングス代表取締役副会長
 - ・榊田隆一郎 榊田酒造店代表取締役
 - ・塩見有子 特定非営利活動法人アーツイニシアティブトウキョウ[AIT/エイト] 理事長
- **入場料:** 無料(要申込)
- **定員:** 約700名

【本件に関するメディアお問い合わせ先】

公益財団法人 関西・大阪21世紀協会 担当:白木
TEL:06-7507-2006
E-mail:bunpro@osaka21.or.jp

「文化プログラムシンポジウム in 大阪」

- **日時:** 2017年3月2日(木)14:00~17:00(受付開始 13:30)
- **会場:** 国立文楽劇場(大阪)
大阪市中央区日本橋 1-12-10
- **入場料:** 無料(要申込)
- **定員:** 約700名
- **主催:** 文化庁
- **共催:** 公益財団法人関西・大阪21世紀協会
- **協力:** 大阪市、大阪府
- **後援:** 公益社団法人企業メセナ協議会、公益社団法人関西経済連合会、
大阪商工会議所、一般社団法人関西経済同友会、関西広域連合
- **シンポジウムタイトル:**
「2020年以降の新たな文化振興モデル構築に向けて～文化資源の産業化と世界発信～」
- **パネリスト:**
 - ・宮田亮平 文化庁長官 (基調講演)
 - ・鳥井信吾 サントリーホールディングス代表取締役副会長
 - ・榊田隆一郎 榊田酒造店代表取締役
 - ・塩見有子 特定非営利活動法人アーツイニシアティヴトウキョウ[AIT/エイト] 理事長
- **特別出演:**
 - ・BORO(シンガーソングライター)
 - ・文楽「二人三番叟」
桐竹勘十郎(文楽人形遣い)吉田勘彌(文楽人形遣い)ほか
- **モデレーター:**
 - ・佐々木洋三 公益財団法人関西・大阪21世紀協会専務理事
- **司会:**
 - ・仲みゆき