

平成28年度

事業報告
貸借対照表

公益財団法人

関西・大阪21世紀協会

目 次

平成 28 年度事業報告	1
I 概要	1
II 役員会等の開催	2
III 各事業の実施状況	4
平成 28 年度貸借対照表	28

平成 28 年度事業報告

I. 概 要

【交流と助成】

平成 26 年 4 月、独立行政法人 日本万国博覧会記念機構から承継した基金事業は、従前通りのやり方を踏襲しつつ総額 1 億円の助成を実施した。また、民間版の文化支援組織「アーツサポート関西」は「寄附型自販機」の設置やクレジットカード会社等と連携し、ポイントの一部が当事業に寄附される仕組みを導入、安定した寄附が見込めることになった。

「大阪文化祭賞」や「アートストリーム」、「アートアSEMBリー」などアーティストを支援助成する事業も積極的に行った。

【発掘と発信】

オリンピック、パラリンピック 2020 年東京大会へ向けた「文化プログラム」の一環として、今回初めて文化庁との共催で「文化プログラム・シンポジウム in 大阪」を開催した。

また、「'17 食博覧会・大阪」を食博覧会実行委員会と当協会が共催して開催するにあたり、食博覧会全体の方針立案、企画、運営にコミットし、ユネスコ世界遺産の和食の発信に協力した。

さらに、「御食国関西」や「おとな釣り倶楽部」など関西の豊かな食文化を動画で発信する事業にも精力的に取り組んできた。

【伝統と創造】

水都の伝統と先端の LED の技術で大川の川面に天の川を創造する「平成 OSAKA 天の川伝説」や「大阪城フェスティバル」など関西のレガシーを関係団体とのコラボレーションによって磨き上げ、新たなまちづくりに活かす活動を行った。

また、「大阪城フェスティバル」の一環として「水都を寿ぐ 交響楽 能」を主催し、オーケストラと能のコラボレーション公演を行った。

さらに、舞楽や長唄、落語と舞踊などの伝統文化芸能に触れる「花の宴」を行うとともに、重要無形民俗文化財の御田植神事や宝恵駕行事等「上方文化芸能の振興と保護・育成」にも力を注いだ。

各事業の実施状況は、Ⅲに記載したとおりである。

II. 役員会等の開催

1. 理事会

回(年月日)	議 題
第 1 回 (H28. 5. 24)	1. 平成27年度事業報告の承認の件 2. 平成27年度計算書類等の承認の件 3. 平成28年度事業計画の補正の件 4. 規程改定の件 (1) 基本財産及び特定資産管理・運用規程の改定 (2) 旅費規程の改定 5. 評議員会に推薦する評議員候補者選定の件 6. 評議員会に推薦する理事候補者選定の件 7. 評議員会に推薦する監事候補者選定の件 8. 日本万国博覧会記念基金事業審査会専門部会委員選任の件 9. 定時評議員会招集の件 [報告事項] 1. 平成27年度日本万国博覧会記念基金運用実績と今後の運用について 2. アーツサポート関西寄附金受入れの件 3. 中期計画策定の件 4. 代表理事、業務執行理事の職務の執行状況報告の件
第 2 回 (H28. 6. 23)	1. 会長、理事長(代表理事)、専務理事・常務理事(業務執行理事)選定の件 2. 規程改定の件 (1) 会計規程の改定 (2) 決裁規程の改定 3. 日本万国博覧会記念基金事業審査会委員選任の件 <決議の省略による>
第 3 回 (H28. 8. 30)	1. アーツサポート関西 個別寄附金助成に係る公募申請審査結果承認の件 <決議の省略による>
第 4 回 (H28. 10. 18)	1. アーツサポート関西に対する寄附金受入れの件 2. 顧問選任の件 <決議の省略による>
第 5 回 (H28. 12. 16)	1. 日本万国博覧会記念基金及び日本万国博覧会記念基金積立金管理・運用規程の改定の件 2. 平成28年度予算補正の件 [報告事項] 1. 中期計画策定状況 報告の件 2. 「日本万国博覧会記念基金事業」中期計画での取組みの件 3. 代表理事、業務執行理事の職務の執行状況報告の件

第 6 回 (H29. 2. 24)	1. 平成 28 年度事業計画の補正の件 〈決議の省略による〉
第 7 回 (H29. 3. 15)	1. 第 4 次グランドデザイン・中期計画策定の件 2. 平成 29 年度事業計画の件 3. 平成 29 年度収支予算の件 4. 「アーツサポート関西」運営委員会委員選任の件 5. 平成 29 年度「アーツサポート関西」助成金交付決定の件 6. 賛助会員規程改定および上方文化芸能運営委員会賛助会員規程 制定の件 〔報告事項〕 1. 「日本万国博覧会記念基金事業」の新たな取組みの件 2. 平成 29 年度日本万国博覧会記念基金事業助成金交付決定の件 3. 平成 28 年度日本万国博覧会記念基金等運用状況の件 4. O S A K A あかるクラブからの寄附金取扱いの件 5. 代表理事、業務執行理事の職務の執行状況報告の件

2. 評議員会

回(年月日)	議 題
第 1 回 (H28. 6. 23)	1. 平成 27 年度計算書類等の承認の件 2. 評議員選任の件 3. 理事選任の件 4. 監事選任の件 〔報告事項〕 1. 平成 27 年度事業報告の件 2. 平成 27 年度日本万国博覧会記念基金運用実績と今後の運用について 3. 平成 28 年度事業計画の件 4. 平成 28 年度収支予算の件 5. 中期計画策定の件

Ⅲ. 各事業の実施状況

1. 交流と助成（相互理解と文化支援）

（1）日本万国博覧会記念基金事業（公益目的事業2）

日本万国博覧会の成功を記念し人類の進歩と調和に貢献するため、同博覧会の成功を記念するに相応しい「国際相互理解の促進に資する活動」及び「文化的活動」に対する助成金を交付するとともに、大阪府が行う日本万国博覧会記念公園の運営管理に対する寄附を行った。

I. 助成事業

① 助成分野

次の「国際相互理解の促進に資する活動」や「文化的活動」の助成分野に対する助成金を交付した。

ア 国際相互理解の促進に資する活動

- ・国際文化交流、国際親善に寄与する活動
- ・学術、教育、社会福祉、医療及び保健衛生に関する国際的な活動
- ・自然の保護その他人間環境の保全に関する国際的な活動

イ 文化的活動

- ・日本の伝統文化の伝承及び振興活動
- ・芸術及び地域文化に関する活動

② 平成28年度の助成金交付事業

ア 助成金交付

平成27年度に交付決定を行った平成28年度実施予定の62事業1億円について、随時、事業終了後の完了実績報告書の提出を受け、助成金を交付した。

イ 実地調査

事業形態、事業実施地域等を考慮の上、助成事業の成果等の確認や助成事業者の要望や意見を把握するため、37件の事業について実地調査を行った。

この調査では助成事業の実施状況を確認し、助成金の使途の妥当性、助成事業の成果、看板・ポスターや印刷物等に万博基金からの助成であることの明示状況等の確認を行った。あわせて、基金事業の今後の改善の参考とするため意見や要望を聴取した。

また助成事業者に対しても、当該事業が万博基金の助成を受けて実施されていることを社会に発信していただくよう働きかけ、理解を求めた。

なお調査の実施状況等については、下表のとおりである。

〔実地調査の状況〕（抜粋）

事業名	調査実施日 【場 所】	参加者 入場者	事業の実施状況
東京藝術大学アフガニスタン特別企画展	平成28年5月20日(金) 【東京都台東区東京藝術大学 大学美術館】	60,000名 国内 59,500名 国外 500名	<ul style="list-style-type: none"> ・アフガニスタン内戦の混乱化で海外に流出した文化財の展示。目玉は、タリバンによって破壊された壁画をデジタル撮影技術や和紙に印刷するアナログ技術等を融合して原寸大に3次元復元して展示。 ・一般紙各紙やNHKニュース等で多数報道。特番の放送もあり、広報成果が際立っている。 ・万博表示については、プログラム等当初計画どおりであった。
Rare Earths 2016 in Sapporo, JAPAN	平成28年6月10日(金) 【北海道札幌市北海道大学】	372名 国内 250名 国外 122名	<ul style="list-style-type: none"> ・希土類科学に関する活発な議論を通じて、国際的な学術、技術、情報の共有を行うことを目的とした国際会議。 ・万博表示については、プログラム等当初計画どおりであった。
第3回丹波ささやま人形劇フェスタ	平成28年11月20日(日) 【兵庫県篠山市篠山チルドレンズミュージアム 他】	1,997名	<ul style="list-style-type: none"> ・篠山の地域振興を目的とした人形劇フェスタ。 ・篠山市内の寺や古民家を会場として、関西各地から16団体が30の公演を行った。 ・各会場とも盛況であり、会場によっては、満員となり会場外から人形劇を見ているところもあった。 ・万博表示については、プログラム等当初計画どおりであった。

③ 平成29年度の助成金交付事業

ア 平成29年度助成事業の募集

- ・募集告知期間：平成28年7月1日～9月30日
- ・応募受付期間：平成28年9月1日～9月30日
- ※ 国外事業者の受付開始は8月1日から実施
- ・助成予定額：92,000千円
- ・募集説明会を平成28年8月1日に大阪で開催した。

ii) 重点テーマ

助成対象区分のうち次の区分については、積極的な支援を行う重点テーマとした。

- ・留学生の交流などの「国際文化交流、国際親善に寄与する活動」
- ・文楽などの「日本の伝統文化の伝承及び振興活動」
- ・熊本地震被災地の伝統行事を維持継続する活動や熊本地震被災地で開催される芸術・文化活動

iii) 事業者への周知

国内事業者については、他の助成団体の助成先や各自治体に対し、国外事業者については、在阪外国総領事館に対して本国への周知を依頼し、平成29年度募集への応募呼びかけを行った。

イ 選考及び助成金交付決定

平成28年9月30日まで助成金交付申請の受付を行ったところ、212事業525,442千円の申請があり、下記のとおり日本万国博覧会記念基金事業審査会専門部会による個別審査及び同審査会による審議の結果、57事業92,000千円の採択案について答申を受け、平成29年3月15日に交付決定を行った

i) 専門部会開催日

部 会 名	開 催 日
国際交流・相互理解部会	平成28年12月26日
学術・教育・環境部会	平成29年1月23日
文化・芸術部会	平成29年1月26日

ii) 審査会開催日

平成29年2月9日

iii) 助成金交付決定状況

(単位:件, 千円)

区 分	申 請		交 付 決 定	
	件数	金 額	件数	金 額
国際相互理解の促進に資する活動	135	382,154	33	59,700
国際文化交流、国際親善に寄与する活動	83	255,746	16	39,500
学術、教育、社会福祉、医療及び保健衛生に関する国際的な活動	47	108,862	15	16,300
自然の保護その他人間環境の保全に関する国際的な活動	5	17,546	2	3,900
文化的活動	77	143,288	24	32,300
日本の伝統文化の伝承及び振興活動	34	62,000	13	15,800
芸術及び地域文化に関する活動	43	81,288	11	16,500
合 計	212	525,442	57	92,000

II. 大阪府が行う日本万国博覧会記念公園の運営管理に寄附する事業

基金運用益の2分の1に相当する額を大阪府が行う日本万国博覧会記念公園の運営管理に寄附することとし、平成28年度においては、平成29年3月31日に157,160千円の寄附を行った。

(2) アーツサポート関西事業（公益目的事業3）

平成26年4月1日に創設。芸術・文化による地域の魅力拡大や創造性の進展を目的に広く民間から寄附を集め、関西の芸術・文化分野で活動する個人・団体を支援する活動を行った。また、寄附による芸術・文化支援の意義を浸透させるため、告知・啓発活動に取り組んだ。

I. 寄附の募集

本年度は40,910千円の寄附をいただいた。

平成28年度寄附（寄附者別） （単位：千円）

寄附種類	金額
一般寄附	4,400
個別寄金寄附	31,000
関西経済同友会 常任幹事会メンバー等 （運営費寄附）	4,020
サポーターズクラブ サポート金（会費）	1,490
合計	40,910

岩井コスモ証券株式会社の創業100周年を記念して寄せられた20,000千円の寄附をもとに「岩井コスモ証券ASK支援寄金」を設け、5年間にわたり毎年4,000千円を若手芸術家育成のために助成することとなった。

昨年より売上金の一部が寄附となる「寄附型自販機」の導入を各方面に働きかけた結果、1,600千円の寄附をいただいた。持続性のある寄附財源として、今後さらなる設置協力の呼びかけを行っていく。

またクレジットカード等のポイントの一部が当事業に寄附される仕組みでは、40千円の寄附が寄せられた。少額ではあるが、広く市民から支援を募るASKの理念を反映させた取り組みとなっている。

「周年」の節目を迎える企業等に対し、地域貢献事業として当事業への寄附を提案する活動を継続実施しており、その成果も着実に上がりつつある。

II. サポーターズクラブの運営

アーツサポート関西を支援するサポーターズクラブの事務局業務の一環として、助成先視察の報告を配信。支援先との交流を図るパトロンプログラムを実施するなどの活動を行った。

◇サポート金（会費）：年額一口 10,000円

◇平成28年度会員数：149名（平成29年3月31日現在）

Ⅲ. 助成事業

① 平成 28 年度の助成金交付事業

ア. 公募助成 16 件に対し 6,100 千円を助成した。

イ. 個別寄金助成 4 件の事業に対して 3,370 千円を助成した。

平成 28 年度個別寄金助成の明細 (単位：千円)

寄附者／寄金名称	寄附額	助成先・事業
岩谷産業株式会社 「岩谷産業文楽支援寄金」	2,500	NPO 法人 人形浄瑠璃文楽座 「そうだ、文楽に行こう！ ワンコインで文楽 2016」
寺田千代乃 「寺田千代乃上方落語若手噺家支援寄金」	500	公益社団法人上方落語協会 「上方落語若手噺家グランプリ」
並河 秀夫 「クラシック音楽 CD 自主制作支援寄金」	70	一般社団法人 NKB スロバキアフィルの演奏録音
酒井 朋久 「伝統的な陶芸活動復興事業助成寄金」	300	古伊賀再生プロジェクト実行委員会 「古伊賀再生プロジェクト」
合 計	3,370	

ウ. 実地調査

助成した活動に対する実地調査を行い、その結果を支援先に報告した。

② 平成 29 年度の助成金交付事業

i) 申請受付 平成 28 年 11 月 21 日～12 月 31 日

・一般申請： 「岩井コスモ証券 ASK 支援寄金」より若手芸術家支援に助成額 4,000 千円、一般寄附より「美術」「音楽」「舞台芸術」「伝統芸能」に助成額 3,000 千円、「八千代電設工業伝統芸能支援寄金」から能楽普及活動に助成額 500 千円の計 7,500 千円で公募を行い、135 件の申請を受け付けた。

・個別寄金申請： 寄附者の意向により 1 つの分野指定型個別寄金を設置、公募を行い、1 件の申請を受け付けた。

ii) 審査及び助成金交付決定

「評価・審査委員会」(1 次審査 1 月 22 日、2 次審査 2 月 9 日開催)及び「運営委員会」(2 月 17 日開催)で順次審査を行い、理事会の承認を経て、公募助成先を決定した。

岩井コスモ証券 ASK 支援寄金助成

(単位：件, 千円)

分野	申請		交付決定	
	件数	金額	件数	金額
① 美術	15	11,950	3	1,600
② 音楽	6	4,500	3	1,700
③ 伝統芸能	2	1,500	1	700
合計	23	17,950	7	4,000

一般助成

(単位：件, 千円)

分野	申請		交付決定	
	件数	金額	件数	金額
① 美術	29	18,330	3	850
② 音楽	14	8,340	3	1,150
③ 舞台芸術	56	35,840	3	1,000
④ 伝統芸能	8	5,480	0	0
合計	107	67,990	9	3,000

八千代電設工業伝統芸能支援寄金

(単位：件, 千円)

分野	申請		交付決定	
	件数	金額	件数	金額
① 伝統芸能	5	2,500	1	500
合計	5	2,500	1	500

上町台地の歴史と未来創造のための文化活動寄金

(単位：件, 千円)

分野	申請		交付決定	
	件数	金額	件数	金額
① 複合的分野	1	5,000	1	5,000
合計	1	5,000	1	5,000

(3) アーティスト支援

I. 大阪文化祭賞（公益目的事業1）

大阪の芸術文化活動の奨励及び普及を図り、文化振興の機運を醸成することを目的とし、大阪府・大阪市とともに、平成28年1月から12月に大阪府内で上演された公演の中から、独創性に富み企画・内容・技法が総合的に優れていること等について厳正な審査を行い、注目すべき成果をあげた個人または団体に対し、実行委員会より「大阪文化祭賞」を贈呈した。

- ◇実施期間 平成28年1月～12月末日
贈呈式：平成29年2月21日（火）
- ◇主催者 大阪文化祭実行委員会
〔大阪府、大阪市、
（公財）関西・大阪21世紀協会（事務局）〕
- ◇実施場所 府内
贈呈式：リーガロイヤルNCB 2階 淀の間

◇受賞者

- ・大阪文化祭賞最優秀賞
小栗まち絵
いずみシンフォニエッタ大阪 第37回定期演奏会における演奏
- ・大阪文化祭賞優秀賞
「妹背山婦女庭訓」出演者一同
四月文楽公演 通し狂言「妹背山婦女庭訓」の舞台成果
MONO
「裸に勾玉」の舞台成果
- ・大阪文化祭賞奨励賞
片岡松十郎・片岡千壽・片岡千次郎
第二回あべの歌舞伎「晴の会」における片岡松十郎・片岡千壽・片岡千次郎の
成果
大阪女優の会
「あたしの話と、裸足のあたし」の舞台成果
地主黨バレエ団 奥村唯
「人魚姫」の演技
関西歌劇団
関西歌劇団 第98回定期公演「皇帝ティートの慈悲」の成果

II. アート・アセンブリー（公益目的事業1、その他事業1）

関西・大阪を拠点に活躍する優れたアーティストの経済人、有識者、報道関係者等への紹介、発表及び交流の場の提供を目的に開催している。今年度は「West meets East 愛の表現者たち」と題して、和と洋の舞台芸術の粋を披露した。

- ◇実施日 平成29年2月8日（水）
- ◇場 所 クラブ関西
- ◇出演者 中村壺太郎（歌舞伎俳優）
佐々木美智子バレエ団
- ◇参加者 81名（前年度 72名）

[評価]

- ◇佐々木美智子バレエ団は、東大阪を拠点に、毎年公演活動を継続し、芸術性の高い舞台創造を行いながら、優秀な人材を多数輩出している。
（平成27年度大阪文化祭賞優秀賞受賞）
中村壺太郎は、中村鴈治郎の長男、祖父は坂田藤十郎。女形を中心に歌舞伎の舞台に精進しつつ、ラジオやテレビの番組にも活動の場を広げている。
（平成27年度大阪文化祭賞奨励賞受賞）
- ◇中村壺太郎による長唄舞踊の後、中村壺太郎と佐々木美智子の対談に続き、バレエが披露された。
参加者からは非常に好評で、終演後の交流会では参加者と出演者がさまざまな話題に花を咲かせ、活況を呈した。

Ⅲ. アートストリーム 2016（公益目的事業1）

関西・大阪の若手アーティスト・クリエイターに、作品発表、ビジネスマッチングの場を提供し、その作品を広く紹介した。

絵画、イラスト、クラフトなど一般公募で選ばれたさまざまな作品が展覧され、3日間でのべ4,053人の来場者で賑わった。

企業賞・ギャラリー賞は20社、またオーディエンス賞も設け、アーティストにとって大きな励みとなった。

- ◇実施日 平成28年9月30日（金）～10月2日（日）
- ◇主催者 アートストリーム実行委員会
（大阪府、大阪市、大阪芸術大学、
（公財）関西・大阪21世紀協会（事務局））
- ◇場 所 大丸心齋橋店14階 イベントホール・大丸心齋橋劇場
- ◇出展者 公募選抜されたアーティスト89名
ゲストアーティスト1名（前年アワードグランプリ受賞者）
- ◇来場者数 4,053名

[評価]

- ◇来場者アンケート調査では、アンケート回答者830名のうち、「大変良かった」「良かった」が95%を占め、極めて高い評価を得た。
また、「作家と話す事でより理解できる」、「様々なジャンルの作品を一度に楽しめ刺激になった」、「この様な公募展は他になく見応えがある」「毎年来ているが年々充実している」など、アートストリームの趣旨を十分理解されている回答が多く見られた。
- ◇また、参加アーティストへのアンケート調査でも「是非来年度も出展したい」「時間が合えば出展したい」が78%に上った。

IV. 後援・協力事業（その他事業1）

関西の文化やスポーツ振興に資する活動に対し、後援を行い、機関誌やメールマガジンを通じて広報協力を行った。

◇後援名義支援事業数：150 件

（うち賞状の提供事業数： 21 件、楯の提供事業数： 8 件）

※後援名義支援事業の詳細は、22 頁以降に一覧表を記載

2. 発掘と発信（ブランディング）

（1）シンポジウム・フォーラムの開催

I. 文化プログラムシンポジウム in 大阪（公益目的事業1）

地域文化発信を目的としたシンポジウムを文化庁と共催することにより、関西圏から世界へ向けた文化発信力を向上させ地域の団結を促進するきっかけとした。

シンポジウムでは、地域の文化資源の再確認とそのコンテンツを発信するモデル構築をテーマに、オリンピック、パラリンピック 2020 年東京大会へ向けた「文化プログラム」の一環として実施した。

- ◇実施日 平成 29 年 3 月 2 日（木）
- ◇場 所 国立文楽劇場
- ◇主 催 文化庁
- ◇共 催 （公財）関西・大阪 21 世紀協会
- ◇内 容 ①オープニングアクト 人形浄瑠璃文楽「二人三番叟」
出演者：桐竹勘十郎、吉田勘彌ほか人形浄瑠璃文楽座技芸員
- ②基調講演 宮田亮平（文化庁長官）
- ③シンポジウム
 - ・テーマ：「2020 年以降の新たな文化振興モデル構築に向けて～文化資源の産業化と世界発信～」
 - ・登壇者：宮田亮平（文化庁長官）
鳥井信吾（サントリーホールディングス代表取締役副会長）
榊田隆一郎（榊田酒造店代表取締役）
塩見有子（特定非営利活動法人アーツイニシアティヴトウキョウ [AIT/エイト] 理事長）
- ④クロージングパフォーマンス
 - ・出演者：BOROほか
- ◇参加者 約 350 人

（2）関西ブランドの発掘と研究

I. 関西食文化の発掘（公益目的事業1）

①「'17 食博覧会・大阪」

食博覧会実行委員会と当協会の共催で「'17 食博覧会・大阪」を開催するにあたり、当協会・専務理事が総合監修として、食博覧会全体の方針立案、企画、運営に関して提案、指導等、内外部との調整を担当した。

また「北前船寄港地企画」を提案し、北前船寄港各地の特産品を大阪に集めて紹介するとともに、特産品の新たな流通に繋がる商談会の場を提供すべく、寄港地自治体に食博への参加を促した。

② 「御食国 関西」

天皇に魚介類を献上することが許された「御食国」をテーマに、関西広域連合とも連携し、ケーブルテレビとのコラボレーションで関西の食文化の魅力を発信する番組を制作。ケーブルテレビでの放送、当協会HP及びYouTubeで発信した。

タイトル：関西食探訪 ～郷土に伝わる食の芸術すし文化～（約58分）

II. 関西文化のブランディング（公益目的事業1）

① 動画「おとな釣り倶楽部」

各地の歴史や文化、食などを堪能し、さらに本物の良さを知るアクティブな大人に釣りを中心とした新しい時間の過ごし方を提案する番組の制作に協力。

ケーブルテレビで毎月1本ずつ制作・放映し、随時閲覧できるよう当協会のHPやYouTubeに映像を掲載した。

III. ミナミ上町台地調査・研究（公益目的事業1）

大阪、上町台地の歴史や伝承を探り、伝えられてきた催事に触れることで、その歴史的役割の再発見と伝承を記録し発信した。本年は3回実施した。

実	施	日	等	参加者数
第1回	：平成28年10月14日（金）	和歌山県九度山町		25名
第2回	：平成28年10月26日（火）	玉造～森ノ宮		20名
第3回	：平成29年3月8日（水）	住吉大社		26名

IV. 「なにわ大坂100人選」プロジェクト（公益目的事業1）

古代から近世にかけて「なにわ大坂」で活躍した100人を選抜、平成25年度から5年をかけて調査研究し、最終的に報告書の出版を目指す。

平成28年度末までに当協会HP上で42人を紹介した。

V. 関西空港での映像発信（公益目的事業1）

関西のイメージ向上を図るため、関西国際空港の公共スペースを活用し、四季折々の関西を紹介するブランド映像「Welcome to KANSAI」を制作、放映。随時、閲覧できるよう当協会HPやYouTubeでも公開した。

◇放映場所 関西国際空港 税関エリア及び入国審査エリア

◇制作 4月、8月、11月、2月に制作し、季節毎に内容を更新

VI. 御堂筋でのバナー事業展開（収益事業）

「御堂筋にぎわい空間づくり事業」等、各主催団体が御堂筋において掲揚するバナーに使用する掲揚金具（当協会所有）の貸出しを行い、都市の賑わいづくりに寄与するとともに、使用料収入を得た。

- ◇貸出件数：3件
- ◇使用料収入：224千円

（3）関西ブランドの発信事業

「KANSAI*OSAKA文化力」発行（公益目的事業1）

機関誌「KANSAI*OSAKA文化力」第124号では「これからの文化政策と関西経済界の取り組み」、第125号では「世界に広がる和食の魅力と課題」、第126号では『「分断の世紀」をどう生きるか』を特集した。また、「文化で関西・大阪を元気にする」を基本理念に、当協会の取り組む事業をはじめ、関西のアーティストや関西文化を支えるメセナ企業トップへのインタビューなども掲載した。

- ◇発行時期 年3回（8月25日、12月20日、3月31日）
- ◇発行部数 124号、125号 各12,000部、126号 11,000部

（4）ネットワーキング

I. 21cafe（その他事業1）

関西・大阪でまちづくりや文化創造活動に携わる方を講師に迎えて話を伺うとともに、異分野の参加者が交流できる機会を創出する交流会を全4回実施した。

- ◇場 所 中之島プラザ「アゴラシオン」他
- ◇参加料 3,000円/回
- ◇実施概要

回	講師・テーマ	実施日	参加者数
1	毎日放送相談役最高顧問 山本 雅弘 氏 「放送の地域における役割」	平成28年 7月28日	85名
2	読売連合広告社クリエイター 牧 賢治 氏 「レミ賞受賞と日本映画に思うこと」	平成28年 8月31日	37名
3	岩谷産業代表取締役会長兼CEO 牧野 明次 氏 外務省関西特命全権大使 鈴木 庸一 氏 文楽技芸員・人形遣い 桐竹 勘十郎 氏 浪曲師 春野 恵子 氏 「いま文楽は」	平成28年 9月29日	77名
4	建築家 田中裕也 氏 「ガウディ建築の秘密」	平成28年 11月2日	39名

II. 協会事業への理解促進（その他事業2）

賛助会員企業や新規会員勧誘のための企業訪問を積極的に行うとともに、賛助会員向け事業報告・講演会や交流会を行い、協会事業への理解促進に努めた。

【事業報告会・講演会の開催】

- ◇実施日 平成 29 年 1 月 19 日（木）
- ◇場 所 中之島センタービル 31 階
- ◇講演会 クールジャパン機構（株式会社海外需要開拓支援機構）
代表取締役社長 太田 伸之 様
「日本の魅力を世界に伝える～クールジャパン事業の課題～」

当日は、53 名の賛助会員の参加をいただき、事業報告会、講演会ともに好評であった。

3. 伝統と創造 (コラボレーション)

(1) まちづくり

I. 平成OSAKA天の川伝説 2016 (公益目的事業1)

7月7日、七夕の夜に大川・八軒家浜界隈に“いのり星®”を放流し、川面に恒例の「天の川」を出現させた。

昨年度から一般社団法人おしてるなにわが主催し、交野市や枚方市と連携してゆるキャラも参画。飲食店、ブースを出店するなど食の充実を図った。また、絵馬販売やFACEBOOKを活用したPR活動にも取り組み、「水都大阪」の夏の象徴的な行事として定着を目指している。

- ◇実施日 平成29年7月7日(金)午後6時～午後9時
- ◇主催 一般社団法人おしてるなにわ
- ◇共催 (公財)関西・大阪21世紀協会
- ◇放流個数 「いのり星®」約4万個を放流
- ◇放流エリア 大川・天満橋～北浜周辺
9.00ha (前年度 9.00ha)
- ◇来場者数 約57,000人(前年度 約52,000人)

[評価]

- ◇今回も「ぴあ」と連携し、広範囲にチケットを流通させることと事前告知により、販売実績は7,134枚(前年度6,928枚)となった。
- ◇アンケート結果を見てみると、「あまり良くなかった」が前回の0.2%から今回は1.3%、また「今ひとつであった」が前回の0.9%、今回は1.6%とわずかに増加した。感想を見てみると会場の表示不足、案内不足に対する不満が多く見受けられるので、その声を参考、反省材料とし利用客サービス向上を図る。
- ◇外国からのお客様にも多く参加していただいたことも今年度の特徴である。
- ◇来場者アンケート結果(回収数340)は以下のとおり。
 - ・性別 男性35% 女性65%
 - ・年齢 20代21%、30代22%、40代23%
 - ・来場人数 2人61%、3人15%、4人5%
 - ・居住地 大阪市47%、大阪府36%、兵庫県10%、京都府4%
 - ・満足度 大変良かった37%、良かった51%、普通9%、今ひとつだった⇒1.6%、まったく良くなかった⇒1.3%

II. 大阪城フェスティバル 2016 (公益目的事業 1)

「大阪の芸術文化の情報発信力強化」、「大阪の賑わい創出」、「インバウンドツーリズム受入れ」を目的として、大阪城周辺で実施される様々なイベントの主催者を集め、合同の告知パンフレットを作成・発行し、大阪の魅力発信と観光集客を目指した。

- ◇期 間 平成 28 年 7 月 1 日 (金) ～ 11 月 30 日 (水)
- ◇主 催 大阪城フェスティバル実行委員会
大阪府、大阪市、経済団体等、
(公財) 関西・大阪 2 1 世紀協会 (事務局)
- ◇告知媒体 ①共同リーフレット・ポスターの制作
リーフレット 60,000 部 (JR、地下鉄、私鉄各駅で配布)
ポスター 400 部
(参加団体の役所・イベント他、交通機関等で配布)
②種々の媒体とのコラボレーション
J R 西日本情報誌「電車&ウォーク」、るるぶ 他
③当協会HPに掲載
アクセス件数 8,172 件

[評価]

- ◇前年に比して対象イベント数等が増加。またイベント参加者数も 141 万人と昨年度 102 万人と年々増加している。(大阪・光の饗宴 1,293 万人は除外)
- ・官民の参加団体 15 (昨年 16)
- ・対象イベント 144 (同 137)
- ・イベント参加者数 141 万人 (同 102 万人)

III. 水都を寿ぐ「交響楽 能」(公益目的事業 1)

大阪城フェスティバル 2020 の実現に向けた第一弾として、「水」をテーマに地球環境の大切さを次世代に伝える新作能「水の輪」を、関西フィルハーモニー管弦楽団とのコラボレーションで上演した。

また海外からの留学生の有志の方々にご参集願ひ、ボランティアで当イベントの企画、参加、仲間たちへの情報発信にもご協力頂き、海外への発信、当イベント集客の一翼を担っていただいた。

- ◇実施日 平成 28 年 11 月 21 日 (月)
- ◇主 催 (公財) 関西・大阪 2 1 世紀協会
- ◇会 場 NHK大阪ホール
- ◇出 演 特別ゲスト オーギュスタン・デュメイ氏 (バイオリン)
山本能楽堂
関西フィルハーモニー管弦楽団 (指揮 ギオルギ・バブアゼ氏)
山口由里子氏 (語り)
村上麻理絵氏 (コンテンポラリーダンス)
- ◇観 覧 者 950 人

[評価]

- ◇アンケート調査では「大変良かった・満足した」が 72%を占めるなど高い評価が得られた。
- ◇世界で初めての試みとして、日本传统文化の能とフルオーケストラのコラボレーションを「水」をテーマに演出を行ったこと、また世界に向けた発信の場として留学生や大阪インターナショナルスクールの子供達にも参加してもらったことで沢山の共感の声を得たイベントとなった。
- ◇再演を要望する声も多かった。

IV. インターナショナル ワークショップ フェスティバルDOORS

(公益目的事業1)

関西・大阪で活躍する多彩な文化人を講師に迎え、ワンコイン（500円）で体感できる体験型ワークショップを8月に集中開催した。

10年目を迎えた今年度は、「おとなも子どもも」をテーマに未就学児童を含めた子供向け講座を取り入れ、好評を博した。

- ◇実施時期 平成28年8月18日（木）～28日（日）
- ◇主催 International Workshop Festival 実行委員会
(アートサポート共同事業体、(公財) 関西・大阪21世紀協会)
- ◇場所 メビック扇町、大阪市立芸術創造館／旭区民センター、堺市立美原文化会館
- ◇開講講座 125講座（1講座中止）
- ◇受講者数 1,511名

[評価]

- ◇参加者アンケートの結果は次のとおり
 - ・満足・やや満足 87%、普通 5%、不満足 2%
 - ・「楽しくもっとやりたかった」等、満足感が高い。
 - ・「毎年来ている」「来年もまた来たい」「またやりたい」等、反復参加、再来訪の意向が目立った。
- ◇講師の声は次のとおり
 - ・「非常に満足 (37%)」「やや満足 (48%)」「やや不満 (6%)」と非常に高い満足度が得られた。特に運営スタッフへの感謝の言葉が多い。
 - ・ドアーズに参加した効果で「別のイベントへの申し込みが多かった」、「Facebookに掲載していいね！が増加、反響があった」、「個人の稽古に参加頂きました」等の副次効果も認められた。

(2) 上方文化芸能の振興と無形文化財の保護・育成

I. 「日本の文化に親しむ」(公益目的事業1)

今回の「花の宴」は、舞楽、長唄、落語と舞踊の三部構成で伝統文化芸能に親しんでいただいた。

- ◇公演名 「花の宴」
- ◇開催場所 国立文楽劇場
- ◇開催日 平成28年10月19日(水)
- ◇出演
 - ・舞楽 萬歳楽・抜頭 天王寺楽所雅亮会有志
 - ・長唄 船弁慶 杵屋東成連中、今藤政太郎連中、藤舎呂浩連中
 - ・落語と舞踊
桂米團治
瀬戸内美八、彩輝なお、美翔かずき
京都 宮川町芸妓、舞妓
徳島 阿呆連、ひまわり連

II. 「やそしま」(第10号)の発行(公益目的事業1)

- ◇発行日 平成28年12月10日(土)
- ◇発行部数 1,000部
- ◇掲載内容
 - 「近世大坂の学問所」第2回
作家 築山桂氏
「ふるまいとしての大坂—小田作之助の小説作法」
大阪大学文学研究科准教授 斎藤理生氏
 - 「大大阪の画家たち」第1回
大阪大学総合学術博物館教授 橋爪節也氏
 - 「松竹新喜劇の思い出の人々」
演劇評論家 廓正子氏

III. 「御田植神事」の開催(公益目的事業1)

重要無形民俗文化財に指定されている住吉大社の御田植神事を開催した。

- ◇開催日 平成28年6月14日(火)
- ◇場所 住吉大社

IV. 「宝恵駕行列」の支援(公益目的事業1)

200年以上の伝統と格式があり、無形民俗文化財に指定されている今宮戎神社の「宝恵駕行列」を支援した。昨年13年ぶりに復活させたお囃子屋台が今年も行列に参加し、賑わいに花を添えた。

- ◇開催日 平成29年1月10日(火)
- ◇場所 今宮戎神社

平成28年度 後援名義支援事業リスト

No	受付日	事業名	始期	終期	主催者
1	4月4日	第28回なにわ淀川花火大会	8月8日		なにわ淀川花火大会実行委員会
2	4月4日	第10回 全国中学生少林寺拳法大会	8月13日	8月14日	大阪府中学校少林寺拳法連盟
3	4月4日	太鼓×歌劇 大阪城パラダイオン将星☆真田幸村一	12月10日	12月11日	大阪城パラダイオン製作実行委員会
4	4月4日	サントリー1万人の第九	12月4日		株式会社毎日放送
5	4月4日	ヤマハハイライフトコンサート in OSAKA 2016	7月29日		一般財団法人ヤマハ音楽振興会
6	4月7日	第19回ツアー・オブ・ジャパン堺ステージ	5月29日		ツアー・オブ・ジャパン組織委員会 堺ステージ実行委員会
7	4月14日	第51回上方漫才大賞発表会	5月14日		大阪放送(株)
8	4月18日	第35回料理コンクール	5月28日		公益社団法人全日本司厨士協会
9	4月18日	第54回少林寺拳法関西学生大会	6月18日		関西学生少林寺拳法連盟
10	4月18日	第36回「地方の時代」映像祭2016	6月8日	11月26日	「地方の時代」映像祭実行委員会
11	4月25日	第35回現代水彩画展	7月5日	7月10日	現代水彩画会
12	4月28日	中村芝雀改め五代目中村雀右衛門襲名披露 関西・歌舞伎を愛する会 第二十五回 七月大歌舞伎	7月3日	7月27日	関西・歌舞伎を愛する会
13	5月2日	協同組合 大阪写真家協会写真展「家族の絆」	8月27日	8月28日	協同組合 大阪写真家協会
14	5月6日	国際交流のための日本文化講座	6月30日	2月18日	公益財団法人大阪国際交流センター
15	5月6日	第48回卓球まつり	7月10日		NPO法人PWJO(ピュージョ)
16	5月11日	2016年少林寺拳法大阪府民体育大会	7月10日		大阪府少林寺拳法連盟
17	5月11日	2016OSAKA手づくりフェア	9月9日	9月10日	大阪卸服飾手芸卸協同組合
18	5月11日	第37回駒川まつり	7月25日	7月26日	駒川商店街振興組合
19	5月11日	上方西洋音楽演奏会シリーズ「ほろがくdeパロッド」2016夏	8月4日	8月6日	そう楽舎
20	5月19日	上方文化再生フォーラム	7月19日	3月5日	上方文化再生実行委員会
21	5月20日	第39回島本町夏まつり	8月6日		島本町商工会青年部
22	5月20日	堺大魚夜市	7月31日		堺大魚夜市実行委員会
23	5月23日	水都祭「天神祭奉納花火」	7月25日		水都祭実行委員会/大阪日日新聞
24	5月23日	日本民謡ヤングフェスティバル2016全国大会(25回)	8月28日		一般社団法人 全大阪みんよう協会
25	5月23日	SHORT SHORTS FILM FESTIVAL & ASIA 2016 in OSAKA	9月17日	9月25日	(一社)ナレッジキャピタル
26	5月23日	OSAKA IN THE WORLD 2016 フォンテンド音楽団受入事業	7月25日	8月12日	OSAKA IN THE WORLD実行委員会
27	5月26日	第47回吹田まつり	7月9日	7月31日	吹田まつり実行委員会
28	5月26日	ISCA (INTERNATIONAL STUDENT CREATIVE AWARD 2016)	11月9日	11月10日	(一社)ナレッジキャピタル
29	5月26日	第44回優游会書展	11月15日	11月20日	書法研究 優游会
30	6月1日	体操フェスティバル2016 OSAKA	10月16日		NPO法人 MGLA(体操リーダー連絡協議会)
31	6月3日	第25回枚岡新能	9月24日		第25回枚岡新能実行委員会
32	6月3日	第4回関西ATP賞	1月24日		(一社)全日本テレビ番組製作社連盟

平成28年度 後援名義支援事業リスト

No	受付日	事業名	始期	終期	主催者
33	6月10日	第36回大阪都市景観建築賞	6月28日	3月31日	大阪都市景観建築賞運営委員会
34	6月13日	愛染まつり	6月30日	7月2日	愛染堂
35	6月13日	劇団スタジオQ公演「終末探偵」	10月9日	10月10日	劇団スタジオQ
36	6月17日	第31回大東市花と緑のまつり	6月26日		大東市花と緑のまつり運営委員会
37	6月20日	「おすすめ！わが店のヘルシーメニュー2016」人気コンテスト並びに「ヘルシー外食フォーラム 2016」	9月2日	11月9日	大阪ヘルシー外食推進協議会
38	6月21日	第61回関西新世紀展	10月12日	10月16日	新世紀美術協会 大阪支部
39	6月24日	第19回アベノカップ(阿倍野区長杯)卓球	8月28日		NPO法人 PWJO
40	6月24日	第17回こいや祭り	9月17日	9月18日	こいや祭り実行委員会
41	6月30日	水都おおさか森林の市2016	10月2日		水都おおさか森林づくり・木づかい実行委員会
42	6月30日	“2016”リンクステコンドールフェスティバル	7月18日		リンクステコンドールアカデミー
43	6月30日	『升の市』	10月17日		住吉大社『升の市』実行委員会
44	7月1日	ファイエスタ・ヒカナ大阪 2016	9月9日	9月11日	ファイエスタ・ヒカナ実行委員会
45	7月1日	BOOK EXPO 2016 秋の陣 ～挑め！書店人～	11月8日		BOOK EXPO 実行委員会
46	7月4日	2016年児童画展	11月26日	11月27日	一般社団法人 大阪府建築士事務所協会
47	7月4日	緊急！公開講演会「熊本地震報告」	8月4日		関西サイエンス・フォーラム
48	7月6日	.DAS60周年記念事業	9月28日	10月2日	一般社団法人総合デザインナー協会
49	7月8日	水の回廊歴史探訪	10月8日		ヒューマンズマート株式会社
50	7月8日	中之島なつまつり2016	8月29日		中之島なつまつり実行委員会
51	7月8日	第34回全日本中国語スピーチコンテスト大阪府大会	10月22日		特定非営利活動法人 大阪府日本中国友好協会
52	7月11日	第27回IKEDA文化DAY	11月3日	11月6日	(一財)いけだ市民文化振興財団
53	7月11日	2016大阪メチャハッピー祭	10月10日		大阪メチャハッピー祭実行委員会
54	7月14日	平成28年 MOA美術館大阪児童作品展	9月3日	12月4日	MOA美術館大阪児童作品展実行委員会
55	7月14日	高松宮妃記念杯 第33回日本菊花全国大会	10月20日	11月23日	日本菊花会
56	7月14日	FABEX 関西2016	10月18日	10月20日	(株)日本食糧新聞社
57	7月15日	第36回大阪国際女子マラソン大会および2016大阪ハーフマラソン	1月29日		株式会社 産業経済新聞社
58	7月19日	梅谷裕子デザインショー	11月16日		
59	7月21日	音楽劇「ヤマトタケル古事記列伝その1」	9月22日		
60	7月22日	中秋明月祭大阪2016	10月8日	10月9日	
61	7月22日	第40回「新春走ろうかい」ーひらかたハーフマラソンー	1月19日		(公財)枚方体育協会
62	7月28日	ブラス・ジャンボリー 2016 in 大阪	10月30日		ブラス・ジャンボリー 2014 in 大阪実行委員会
63	8月1日	京都国際映画祭2016	10月13日	10月16日	京都国際映画祭実行委員会
64	8月1日	2016全国日本民謡総おどり大会	10月26日		大阪府日本民謡協会
65	8月1日	船場まつり2016	10月7日	10月9日	船場まつり推進協議会
66	8月1日	第60回大阪新能	8月11日	8月12日	大阪新能委員会

平成28年度 後援名義支援事業リスト

No	受付日	事業名	始期	終期	主催者
67	8月2日	第5回みおとし音楽祭コンクール	1月6日		みおとし音楽祭実行委員会
68	8月2日	第17回天満音楽祭	10月2日		天満音楽祭実行委員会
69	8月3日	四天王寺ワッソ	11月6日		四天王寺ワッソ実行委員会
70	8月8日	第12回関西棋院山野基金子ども囲碁大会戦～大阪秋の陣～	11月3日		一般財団法人 関西棋院
71	8月9日	第39回少林寺拳法関西実業団大会	12月18日		関西実業団少林寺拳法連盟 第38回少林寺拳法関西実業団大会
72	8月9日	アルペイト・モロ写真展及びセミナー	9月1日	9月9日	日本イタリア文化協会
73	8月17日	第50回いけばな大阪展～おおきに50年～	10月20日	10月25日	大阪府花道家協会
74	8月17日	「ROMIO & JULIET」	11月19日	11月27日	(株)OSK日本歌劇団
75	8月17日	第30回トリカメリア推薦コンサート	12月18日		一般財団法人 摂津市施設管理公社
76	8月17日	第42回地歌と語り 菊芝優華と地歌の世界	11月20日		一般社団法人月清古曲保存会
77	8月17日	第63回 大阪三曲協会 各派名流三曲定期演奏会	1月29日		一般社団法人大阪三曲協会
78	8月17日	門真ジャズフェスティバル2016	10月10日		門真ジャズフェスティバル実行委員会
79	8月23日	第20回大阪・淀川市民マラソン	11月6日		大阪・淀川市民マラソン実行委員会
80	8月24日	第60回東洋コレクション	11月26日		学校法人 東洋学園
81	8月29日	第24回淀川三十石船舟唄全国大会	11月23日		淀川三十石船舟唄全国大会実行委員会
82	8月29日	守口宿ジャズストリート2016	10月23日		守口宿ジャズストリート実行委員会
83	9月5日	第13期「蕪村顕彰全国俳句大会」	9月22日		NPO法人近畿フォーラム21
84	9月7日	第17回映像・公開フォーラム	10月16日		特定非営利活動法人アートポリス大阪協議会
85	9月15日	第49回卓球まつり	11月20日		NPO法人PWJO(ピュージョ)
86	9月15日	第15回なにわ八百八橋・橋洗い	10月15日		なにわ八百八橋「橋洗い」実行委員会
87	9月15日	OsakaPrix全国クワシックバレエ・コンペティション2017	3月19日、3月11日、3月12日		産経新聞開発株式会社
88	9月16日	大阪の個性・文化資源を見つめなおし、まちづくりを活かす。	10月21日		公益財団法人都市活力研究所
89	9月21日	上方ルネサンス2016 楽劇の祭典	10月11日	11月19日	関西楽劇フェスティバル協議会
90	9月28日	第42回雅風展	1月5日	1月8日	公益社団法人全日本小品益裁協会
91	9月30日	第35回創美きもの着付祭典	11月12日		日本創美和装協会
92	9月30日	SIGN EXPO 2017(第32回広告資機材見本市)	6月14日	6月16日	近畿屋外広告美術組合連合会
93	10月5日	OBCラジオまつり「10万人のふれあい広場2016」	11月23日		大阪放送(株)
94	10月11日	『一千人の朗読「朗読・新世界 2」花凍る夜の猫と女と動物たち』	12月7日		アナ・トーク学院
95	10月12日	第41回関西地区外国人留学生による日本語弁論大会	11月13日		関西外国語大学 文化会 I.F.C.国際親善部
96	10月17日	関西桐朋会第51回新人演奏会	3月10日		関西桐朋会
97	10月17日	第21回大阪武道祭	2月12日		大阪武道協議会
98	10月21日	第63回東大阪市枚岡公園クロスカントリー競走大会	2月19日		東大阪市枚岡公園クロスカントリー競走大会 実行委員会

平成28年度 後援名義支援事業リスト

No	受付日	事業名	始期	終期	主催者
99	10月21日	日化産業株式会社音楽事業部設立2周年記念コンサート ～RAINBOW CLASSIC～	6月9日		日化産業株式会社音楽事業部
100	10月21日	2016年度 少林寺拳法関西学生新人大会	12月10日		関西学生少林寺拳法連盟
101	10月26日	第21回 なにわ人形芝居フェスティバル ～夕日丘・花参り～	4月2日		なにわ人形芝居フェスティバル運営委員会
102	10月28日	「鬼ノ城」	1月28日	2月5日	(株)OSK日本歌劇団
103	11月2日	2017(第59回)大阪工芸展	2月18日	2月22日	(一社)大阪工芸協会
104	11月2日	堂島薬師堂節分お水汲み祭り	2月3日		堂島薬師堂節分お水汲み祭り実行委員会
105	11月2日	小品盆栽フェア第25回「春雅展」	3月24日	3月26日	(公社)全日本小品盆栽協会
106	11月4日	平成28年度大阪府立花の文化園幼児・小中学生花の絵画展	1月5日	2月5日	住友林業緑化株式会社
107	11月11日	アクティブシニアフェスタ2017	3月9日		NPO法人大阪アクティブシニア協会
108	11月30日	第6回シアター・プロジェクトコア公演	2月11日		株式会社プロジェクト・コア
109	11月30日	2017中国春節祭in大阪天王寺	1月27日		株式会社プロジェクト・コア
110	11月30日	第14回上方の舞台裏方大賞	2月2日		上方の舞台裏方大賞実行委員会
111	11月30日	「伝統と創意」第71回日本書芸院展	4月19日	4月23日	(公社)日本書芸院
112	12月5日	第22回オアシス2017	5月19日	5月21日	オアシス実行委員会
113	12月5日	第18回大阪国際音楽コンクール	4月1日	10月9日	大阪国際音楽振興会
114	12月6日	第62回新世紀大阪展	5月23日	5月28日	新世紀美術協会 大阪支部
115	12月8日	2017・ZERO展	2月21日	2月26日	ニューアート・ZERO会
116	12月12日	関西桐朋会創立50周年記念コンサート	4月2日		関西桐朋会
117	12月26日	第24回共生・共走レレマラン	5月28日		共生・共走マラン実行委員会
118	12月27日	CYCLE MODE RIDE OSAKA 2017	3月4日	3月5日	テレビ大阪(株)
119	12月27日	大阪ベイエリア祭 第12回「World あぼろん」	4月29日		World あぼろん実行委員会
120	1月11日	第34回吹田産業フェア	4月8日	4月9日	吹田産業フェア推進協議会
121	1月13日	大阪舞洲ゆり園	5月27日	7月5日	株式会社ピーエスジェイコーポレーション
122	1月18日	第19回高槻ジャズストリート	5月3日	5月4日	高槻ジャズストリート実行委員会
123	1月24日	第31回帝塚山音楽祭	5月27日	5月28日	帝塚山音楽祭実行委員会
124	1月24日	平成29年度全国高等学校ギター・マンドリン音楽コンクール	7月29日	7月30日	(公社)全日本高等学校ギター・マンドリン音楽振興会
125	1月25日	イベントツールウエストジャパン2017	5月17日	5月18日	テレビ大阪株式会社
126	1月27日	「人生まわり舞台」	2月24日	2月26日	関西俳優協議会
127	1月27日	第39回海の写真コンクール	4月1日	8月31日	(公社)近畿海事広報協会
128	1月30日	第20回なにわ大賞	3月1日	7月28日	なにわ名物開発研究会
129	2月1日	堂島スプリングライブ	3月30日		堂島リバーフォーラム
130	2月8日	第63回池田五月山さくらまつり	4月8日	4月9日	池田市民カーニバルいけだ・いらっしやい祭振興会
131	2月13日	第40回浜寺ローズカーニバル	5月21日		浜寺公園振興協議会
132	2月14日	第30回日経ニューオフィス賞(近畿ブロック)平成29年度	4月3日	9月29日	近畿ニューオフィス賞実行委員会

平成28年度 後援名義支援事業リスト

No	受付日	事業名	始期	終期	主催者
133	2月14日	大阪楽所 第三十五回雅楽演奏会	7月2日		大阪楽所
134	2月16日	第9回関西バリ舞踊祭	6月3日		関西バリ舞踊祭実行委員会
135	2月21日	タケモトピアノ presents 第57回3000人の吹奏楽	6月24日		関西テレビ放送株式会社
136	2月27日	第22回日本民謡ジュニアフェスティバル2017全国大会	4月29日		一般社団法人 全大阪みんよう協会
137	2月27日	いけばなインターナショナル大阪支部 第26回フェスティバル	5月28日		いけばなインターナショナル大阪支部
138	3月1日	手話うたパフォーミングコンサート 真夏の太陽vo4きらめき	7月28日	7月28日	大阪国際マンガ図書館実行委員会
139	3月2日	駅からはじまるアートイベント「キラ・ミテ中之島2017」	5月20日	6月25日	大阪国際マンガ図書館実行委員会
140	2016/3/11	ミュージカル「KINJIRO」	7月20日	7月23日	佛わらび座
141	3月16日	オリープオイル関西国際商談専門見本市	10月11日	10月13日	(一財)大阪国際経済振興センター
142	3月17日	大槻能楽堂 自主公演能	4月15日	3月24日まで	(公財)大槻能楽堂
143	3月17日	日泰友好親善文化交流イベント 「第45回全日本きもの着付選手権大会」	7月23日		NPO法人 日本礼美協会
144	3月21日	音楽劇「ヤマトタケル古事記列伝その1」	9月22日		
145	3月21日	サマーミュージックフェスティバル大阪2017	7月22日	8月27日	サマーミュージックフェスティバル大阪実行委員会
146	3月23日	第50回卓球まつり	5月28日		NPO法人PWJO(ピュージョ)
147	3月24日	ATCエイゼルスセンター	4月1日	3月31日	ATCエイゼルスセンター実行委員会
148	3月29日	柴田孝 傘寿感謝の会	9月30日		柴田孝
149	3月30日	第19回「北前船フォーラムin淡路島	5月12日	5月13日	北前船寄港地フォーラムin淡路島
150	3月31日	音楽の祭日 Fete de la Musique au Japon 2017	6月16日	6月24日	音楽の祭日 Fete de la Musique au Japon 日本事務局

事業報告の内容を補足する重要な事項がないため、事業報告の附属明細書は作成していない。

貸借対照表

(平成29年 3月31日現在)

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	69,760,495	61,292,270	8,468,225
未収金	203,337	984,246	△ 780,909
未収利息	39,384,230	44,830,678	△ 5,446,448
前払金	1,401,627	1,291,256	110,371
流動資産合計	110,749,689	108,398,450	2,351,239
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
預 金	563,459	2,548,580	△ 1,985,121
投資有価証券	499,436,541	499,557,602	△ 121,061
基本財産合計	500,000,000	502,106,182	△ 2,106,182
(2) 特定資産			
文化振興事業資産	85,000,000	84,926,609	73,391
御堂筋・大阪のにぎわいづくり積立資産	18,526,381	18,526,381	0
上方文化芸術事業資産	79,004,627	77,147,033	1,857,594
日本万国博覧会記念基金	19,647,442,803	19,768,176,403	△ 120,733,600
日本万国博覧会記念基金積立金	49,590,323	39,511,325	10,078,998
アーツサポート関西事業資産	53,975,797	25,579,535	28,396,262
法人運営資産	35,000,000	35,000,000	0
退職給付引当資産	20,559,800	18,820,600	1,739,200
特定資産合計	19,989,099,731	20,067,687,886	△ 78,588,155
(3) その他固定資産			
建物	686,710	743,331	△ 56,621
什器備品	103,222	270,537	△ 167,315
電話加入権	3	3	0
敷金	7,200,000	7,200,000	0
長期性預金	2,395,000	0	2,395,000
その他固定資産合計	10,384,935	8,213,871	2,171,064
固定資産合計	20,499,484,666	20,578,007,939	△ 78,523,273
資産合計	20,610,234,355	20,686,406,389	△ 76,172,034
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	9,193,557	9,495,694	△ 302,137
前受金	0	6,080,000	△ 6,080,000
預り金	245,564	285,260	△ 39,696
助成金等引当金	59,604,000	53,366,000	6,238,000
賞与引当金	3,110,000	3,085,100	24,900
流動負債合計	72,153,121	72,312,054	△ 158,933
2. 固定負債			
退職給付引当金	4,559,800	3,320,600	1,239,200
役員退職慰労引当金	16,000,000	15,500,000	500,000
固定負債合計	20,559,800	18,820,600	1,739,200
負債合計	92,712,921	91,132,654	1,580,267
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
出捐金	500,000,000	502,106,182	△ 2,106,182
寄附金	19,848,539,931	19,928,940,677	△ 80,400,746
指定正味財産合計	20,348,539,931	20,431,046,859	△ 82,506,928
(うち基本財産への充当額)	(500,000,000)	(502,106,182)	(△ 2,106,182)
(うち特定資産への充当額)	(19,848,539,931)	(19,928,940,677)	(△ 80,400,746)
2. 一般正味財産			
(うち特定資産への充当額)	168,981,503	164,226,876	4,754,627
(うち特定資産への充当額)	(120,000,000)	(119,926,609)	(73,391)
正味財産合計	20,517,521,434	20,595,273,735	△ 77,752,301
負債及び正味財産合計	20,610,234,355	20,686,406,389	△ 76,172,034