

平成24年度

事業報告

貸借対照表

公益財団法人 関西・大阪21世紀協会

目 次

平成 2 4 年度事業報告	P. 1
I 概要	P. 1
II . 役員会等の開催	P. 3
III . 各事業の実施状況	P. 6
平成 2 4 年度貸借対照表	P. 25

平成24年度事業報告

I. 概 要

関西・大阪21世紀協会は、平成24年4月1日より公益財団法人に移行し、設立30周年の節目の年を迎えた。設立以来「文化は社会の活力の基本である」という理念を柱に据えて、新しい地平線を拓いていくシンボリックな社会実験に取り組んできた。今年度はそのひとつひとつの点を線に、またその線を面につないでいく取り組みを強化する一連の事業を行った。

設立30周年記念事業として開催した「関西・大阪文化力会議」は基調講演や分科会のパネリストに著名な論客を迎え、文化は生きる力の源泉であるなどの「中之島宣言」が採択され、のべ1,600人の参加者を得た。また、「30周年記念式典」には賛助会員企業の幹部をはじめ、関西財界や行政から関西の文化振興や都市魅力向上に向けて共に活動してきた方々約400名が一堂に会し、「文化立都」実現への思いを新たにされた。「30周年記念誌」の編纂にあたっては各界の皆様からの力強いメッセージが数多く寄せられた。

協会の主な事業については、7年にわたる活動を積み重ねてきた「大阪城サマーフェスティバル」に関西経済同友会の提言を受け、新たに大阪城大手門で好評を博した「オープニング・ガラ」を開催。また、西の丸ステージでは7日間の事業を展開するなど大阪城での意欲的な社会実験を行った。大阪の夏の風物詩として定着しつつある「平成 OSAKA 天の川伝説」には主催者として参画、大阪城から天神橋までエリアを拡大し、線を面に広げる社会実験も行った。大阪のシンボルである大阪城を中心に世界から注目されるフェスティバル創出の可能性を検証したものである。

また、6月には財団法人上方文化芸能協会の事業承継が理事会において決議され、次年度より上方の伝統芸能を保存・承継する事業を引き継ぐこととなった。さらに、大阪版アーツカウンシルの取り組みも着実に進め、「関西アーツサポート（仮称）」として寄付文化の醸成と共に、民による新しい文化支援組織の創設をしていくことなど、新しい取り組みをスタートさせた。

以下、役員会等の開催及び各事業の実施状況と、

- ① 文化力向上と人材育成
- ② 関西・大阪のイメージ向上
- ③ 水都大阪まち育てと社会実験
- ④ 伝統文化催事・芸能の保護・育成

4つの事業について、具体的な報告をしたい。

Ⅱ. 役員会等の開催

1. 理事会

回(年月日)	議 題
第 1 回 (H24. 6. 1)	1. 会長選任(案)の件 2. 平成 2 3 年度事業報告(案)の件 3. 平成 2 3 年度収支決算(案)の件 4. 平成 2 4 年度事業計画の補正(案)の件 5. 平成 2 4 年度収支予算の補正(案)の件 6. 定款の変更(案)の件 7. 諸規程の改定(案)の件 (1)組織規程(案) (2)決裁規程(案) (3)会計規程(案) 8. 財団法人上方文化芸能協会の解散に伴う 残余財産の受入れ及び事業承継(案)の件 9. 評議員会に推薦する評議員候補者(案)の件 10. 評議員会に推薦する理事候補者(案)の件 11. 評議員会招集(案)の件
第 2 回 (H24. 7. 5)	1. 専務理事、常務理事選定の件 <決議の省略による>
第 3 回 (H24. 7. 6)	1. 平成 2 4 年度事業計画の補正(案)の件 2. 平成 2 4 年度収支予算の補正(案)の件 <決議の省略による>

回(年月日)	議 題
第 4 回 (H25. 2. 27)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 平成 2 4 年度事業計画の補正及び収支予算の補正の件 2. 平成 2 5 年度事業計画(案)の件 3. 平成 2 5 年度収支予算(案)の件 4. 財団法人上方文化芸能協会の解散に伴う 残余財産寄附受入の件 5. 「規程の新設、改定の件」 <ol style="list-style-type: none"> (1) 上方文化芸能運営委員会規程(案)の新設 (2) 寄附金等取扱規程(案)の新設 (3) 決裁規程の改定(案) (4) 基本財産及び特定資産管理規程の改定(案) 6. 評議員会に推薦する理事候補者(案)の件 〔報告事項〕 <ol style="list-style-type: none"> 1. 新型「いのり星®」の無償譲受の件 2. 上方文化芸能運営委員会委員候補の件 3. 民による文化支援事業のあり方について 4. 業務執行理事の職務の執行状況の件

2. 評議員会

回(年月日)	議 題
第 1 回 (H24.6.18)	1. 評議員選任(案)の件 2. 理事選任(案)の件 3. 定款の変更(案)の件 4. 平成23年度収支決算(案)の件 5. 財団法人上方文化芸能協会の解散に伴う 残余財産の受入れ及び事業承継(案)の件 [報告事項] 1. 平成23年度事業報告の件 2. 平成24年度事業計画の補正の件 3. 平成24年度収支予算の補正の件
第 2 回 (H24.7.31)	1. 平成24年度事業計画の補正の件 2. 平成24年度収支予算の補正の件 <報告の省略による>
第 3 回 (H25.3.22)	1. 理事1名選任の件 <決議の省略による> 1. 平成24年度事業計画の補正及び収支予算の補正の件 2. 平成25年度事業計画の件 3. 平成25年度収支予算の件 <報告の省略による>

Ⅲ. 各事業の実施状況

1. 文化力向上と人材育成

(1) 文化力の向上

①協会設立30周年記念事業<Ⅰ>

関西・大阪文化力会議（公益目的事業）

「21世紀のアジア太平洋と関西」をテーマに、日本が選択すべき文化戦略や関西が果たす役割、関西の文化力向上の方策について議論を深めるべく、関西・大阪文化力会議を実施した。マハティール・マレーシア元首相、細川元内閣総理大臣といった国賓をはじめ、関西財界や日本を代表する学識経験者が論陣を張り、のべ1,600人が参加する有意義な会議となった。

◇実施日 2012年4月25日（水）

◇場 所 大阪国際会議場（グランキューブ大阪）

◇参加者 1,600人

◇主 催 ㈱大阪国際会議場、大阪国際フォーラムとの共催

評価 ◆参加者アンケートにより、大変満足、満足と回答したものはアンケート回答者85名のうち85%を占める。

参加者の主な意見としては以下のとおり。

- ・基調講演をはじめ、各パネルディスカッションともメンバーが充実。
- ・水準が高く、熱意のこもった内容であった。
- ・経済、政治、文化を総合的に考える良い機会であり、大阪らしさがよく出ていた。
- ・「中之島宣言」を狂言調で奏上したのが良かった。

①協会設立30周年記念事業<Ⅱ>

協会設立30周年記念式典（法人事業）

国立国際美術館において「協会設立30周年記念式典と感謝の集い」を開催した。賛助会員をはじめ関西財界や行政から、関西の文化振興や都市魅力向上に向けて、当協会の活動を支えてきた人々が一堂に会し、「文化立都」実現への思いを新たにした。

◇実施日 2013年2月18日（月）

◇場 所 国立国際美術館

◇参加者 400人

②協会設立30周年記念誌（公益目的事業）

「30周年記念誌」は、既刊の「20周年記念誌」の続編となるもので、直近10年の協会活動を記録することと併せ、大阪を中心とした関西の文化の現状と経緯の記録を時代の証言者として後世に伝えることを主眼に編集・刊行した。

編集にあたり、文化庁や経済界、学界からのメッセージや関西の数多くの文化団体からのアンケートによる現状報告をいただき、より客観的に関西の文化の“今”を切り取ることができた。

「30周年記念誌」は賛助会員、行政機関、関西の大学、図書館などに約3500冊を配布した。

③21c a f e（その他事業）

関西・大阪でまちづくりや文化創造活動に携わる方を講師に迎え、お話を伺うとともに、異分野の参加者が交流できる機会を創出するため交流会を実施した。全5回実施。

◇場 所 大阪キャッスルホテル7階
※第2回は、一心寺三千佛堂

◇参加料 3,000円/回

<実施概要>

回	講師・テーマ	実施日	参加者数
1	和泉流狂言師 小笠原 匡 氏 「東洋と西洋、仮面劇の形態を探る！」	6/28（木）	30名
2	元大阪大学教授 上田 篤 氏 他 講演とシンポジウム「大阪に「縄文魂」を！」	7/14（土）	120名
3	滋慶学園グループ総長 浮舟 邦彦 氏 「大阪におけるミュージック・ダンススクールの可能性」	11/6（火）	43名
4	株式会社ハートス代表取締役 前田 順一 氏 「地域がつくる舞台文化 —市民創作「函館野外劇」—」	11/27（火）	35名
5	大阪大学招聘教授 高島 幸次 氏 「天満における星の信仰と天の川伝説」	3/28（木）	20名

※第2回は、NPO法人国際縄文学協会との共催

- 評価** ◆参加者からの評価は一様に高く、アンケート調査では講話の内容については「大変おもしろかった・おもしろかった」との回答が各回とも参加者数の90%を超えた。
- ◆交流会についても様々な人と交流が図れてよかったとの回答多数。参加者への情報・話題提供及び交流の場として機能した。また、協会のネットワーク形成、拡大に寄与。

④インテリジェントアレー専門セミナー（公益目的事業）

関西社会人大学院連合と連携し、社学連携事業として当協会の冠講座を開催した（全3回）。本年は「都市文化論 ～大阪・新たな知的都市の創造～」をテーマに新たな大阪の大規模都市開発についてのセミナーを開催し、好評を博した。

- ◇主催 NPO法人関西社会人大学院連合
- ◇実施日 2013年1月22日（火）、2月26日（火）、3月12日（火）
- ◇場所 大阪駅前第2ビル4階「キャンパスポート大阪」
- ◇参加者 204名

<実施概要>

回	講師・テーマ	実施日	参加者数
1	一般社団法人ナレッジキャピタル 事業統括部長 高橋 豊典 氏 総合プロデューサー 野村 卓也 氏 「うめきた ナレッジキャピタル ～世界へそして未来へ～」	1/22（火）	59名
2	兵庫県立美術館館長 （あべのハルカス美術館（仮称）特別顧問） 蓑 豊 氏 近畿日本鉄道株式会社 ターミナル開発事業本部部長 鉄谷 守男 氏 「あべのハルカスからの文化発信」	2/26（火）	73名
3	南海電気鉄道株式会社 難波開発室 部長 西川 孝彦 氏 「なんばのまちづくり」	3/12（火）	72名

*1回～3回 コーディネーター：堀井 良殷(当協会理事長)

評価

- ◆のべ 204 名が参加し、過去最高の参加者数となった。
- ◆参加者からの評価も一様に高く、アンケート調査ではアンケート回答者 130 名の回答のうち、「大変満足・満足」が 83.1%だった。
- ◆参加者からは、「大阪のまちの歴史、魅力を勉強できる非常に面白い講座でした」「これからもこういう講座を企画して頂きたい」「来年も大阪の将来に関わる講座を期待」などの声が寄せられた。

⑤後援事業（その他事業）

関西の文化振興に資する活動に対し、当協会が後援を行い、ホームページやメールマガジンを通じて広報協力を行った。

◇後援名義協力事業数 175 件、

うち賞の提供事業数：30 件、盾の提供事業数：12 件

（※詳細は別紙参照）

（2）人材育成**①大阪文化祭賞（公益目的事業）**

大阪の芸術文化活動の奨励及び普及を図るなど、文化振興の機運を醸成することを目的として、大阪府、大阪市とともに5月・6月に大阪府下で行われた公演等を対象に「大阪文化祭」を開催。参加公演の中から優れた成果をあげた個人または団体に賞を贈呈。当協会より副賞として賞金及び記念盾を提供した。

◇実施期間 2012年5月1日（火）～ 6月30日（土）

贈呈式：2012年9月14日（金）

◇実施場所 府内

贈呈式：綿業会館

◇主催者 大阪府、大阪市、（公財）関西・大阪21世紀協会

◇応募件数 54件 第1部門（伝統芸能・邦舞・邦楽）：15件

第2部門（現代演劇・大衆芸能）：15件

第3部門（洋舞・洋楽）：24件

◇受賞者

大阪文化祭賞： 藤間 良太郎（第1部門）

関西オーケストラプロジェクト実行委員会（第3部門）

大阪文化祭賞奨励賞： 菊央 雄司（第1部門）

劇団大阪（第2部門）

地主黨バレエ団地主黨、奥村康祐（第3部門）

※大阪文化祭賞グランプリは該当なし

評価

- ◆応募件数は54件と例年と同規模。
- ◆贈呈式の模様は3紙（毎日、産経、大阪日日）に掲載された。また後述のアート・アSEMBリーにおいて受賞者に発表の場を提供することにより、受賞者のPRに寄与した。
- ◆公演案内パンフレット配架場所の拡大（地下鉄駅、コミュニティセンター他）や市政だよりへの掲載により、一般市民や公演主催者への告知に注力、問い合わせ数の増大など効果があった。

②アートストリーム2012（公益目的事業）

関西・大阪の若手アーティスト・クリエイターに作品発表、ビジネスマッチングの場を提供。関西・大阪の新進気鋭のアーティストを広く紹介した。

◇実施日 2012年10月26日（金）～10月28日（日）

◇場所 大丸心齋橋店

◇主催者 アートストリーム実行委員会

（大阪府、大阪市、大阪芸術大学、（公財）関西・大阪21世紀協会）

◇出演者 参加アーティスト61名

◇参加者数 2,467名

評価

- ◆1日平均の来場者数（平日：652人、土日：907人）は昨年度を上回った（2012年）平日：360人、土日：833人。
- ◆来場者アンケート調査では、アンケート回答者463名のうち、「大変良かった・良かった」が89%であった。また参加アーティストへのアンケート調査でも「是非来年度も出展したい・時間が合えば出展したい」が86.0%となった。

③アート・アセンブリー（公益目的事業、その他事業）

21世紀の懐徳堂プロジェクト[大阪市、大阪大学、(公財)関西・大阪21世紀協会]連携事業。音楽・芸術分野の人材育成を目的に、大阪文化祭賞受賞者などのアーティストを経済界等へ広く紹介するため、発表、交流の場として「アート・アセンブリー2012『文楽 meets バレエ～バレエと文楽太夫の夢の共演～』」を実施した。

- ◇実施日 2012年11月12日（月）
- ◇場 所 クラブ関西
- ◇出演者 地主薫バレエ団（バレエ）、
豊竹咲甫大夫(文楽太夫)、鶴澤清志郎（文楽三味線）
- ◇参加者 68名

評価 ◆ バレエと文楽のコラボレーションという新規性が話題を呼び過去最高の参加者数となった。

◆ 参加者からの評価も一様に高く、ご参加いただいた企業の周年行事に文楽が取り入れられるなど、支援の機運向上に貢献した。

④インターナショナル・ワークショップ・フェスティバル

ドアーズ 100セレクション（公益目的事業）

関西で活躍する多彩な人材を講師に迎え、体験型講座を集中開催し、市民自らが教え、学ぶ場を提供した。6年目を迎えた本年は過去に開催したワークショップの中から約100講座を厳選して開催。LLPアートサポート及び大阪市と当協会が実行委員会を組織して運営。

- ◇主 催 International Workshop Festival 実行委員会
(LLPアートサポート、大阪市、(公財)関西・大阪21世紀協会)
※LLP(Limited Liability Partnership)アートサポート：
劇場施設の運営管理を請け負うために設立された有限責任事業組合
- ◇期 日 2012年7月21日(土)～8月19日(日)
- ◇場 所 大阪市内9カ所での開催
大阪市役所、大阪市中央公会堂、大阪市立芸術創造館、
旭区民センター、東急ハンズ梅田店、芝川ビル、
追手門学院大阪城スクエア／大阪梅田サテライト、
クレオ大阪南
- ◇内 容 開講講座 117 講座

◇受講総数 1,712名

(新聞、雑誌、Web、TV等、メディアに広く掲載。関西での同事業の認知度は高まっている)

評価

◆参加者アンケートの結果（回答数：931名）より

- ・満足：84.0%、普通：7.7%、不満足：0.6%
- ・回答者からは価格以上の価値を体験できたとして高い評価が得られた。
- ・「講座を増やしてほしい」、「ドアーズを継続してほしい」といった声が多かった。

◆講師の方の声より

- ・「ドアーズに参加した効果でホームページへのアクセスが増え、結果講師として呼ばれるようになった」といった波及効果も聞こえている。

2. 関西・大阪のイメージ向上

関西の美しい自然や風景、関西が誇る文化資産など関西のブランドや魅力を内外へ発信し、イメージ向上を図った。

(1) 「はなやか関西～文化首都年～」 (公益目的事業)

「はなやか関西～文化首都年～」は、関西の特徴である文化の集積を活かし、文化首都圏として、関西が一丸となって情報発信を行う事業。

2012年度のテーマである「人形浄瑠璃」の取り組みについて、ホームページやメールマガジンで広報支援を行った。

(2) 関西・大阪ブランドの映像発信

① 関西国際空港等公共スペースでの関西・大阪ブランドの映像発信 (公益目的事業)

関西国際空港等の公共スペースを活用し、関西のイメージ向上に繋がるブランド映像「四季の関西・大阪の魅力」を上映。

◇放映場所 関西国際空港 税関エリア(50インチスクリーン×16面)

大阪国際空港 3F ラウンジ

◇制作 春夏秋冬 計4本

◇二次利用 本年のダイジェスト版(DVD、著作権フリー)を制作し、国内外で関西ブランドの向上に資する団体へ提供(3件)した。

② 関西・大阪コンテンツ制作 (公益目的事業)

関西が誇る文化資源として「食文化」を取り上げ、料理研究家の田中愛子氏のエッセイをウェブマガジン「田中さん家の食卓物語」として連載した。(計9回)

第1回	桜・さくら
第2回	ニューヨーク、レストラン情報
第3回	大阪 夏祭り
第4回	ミラノの秋
第5回	晩秋の忍び草
第6回	大阪のお正月
第7回	心を添える贈り物
第8回	大阪伝統野菜 大根と蕪
第9回	I miss you! もう一度会いたい…

(3) WEB放送局の運営 (公益目的事業)

大阪城サマーフェスティバルやアートストリームなどの取り組みをYouTubeを活用して動画で紹介。

「文化力ニュース」のコラムでタイムリーな情報発信を行い、関西のさまざまな芸術・文化活動の情報を提供した。

(4) ブランド情報誌「KANSAI*OSAKA 文化力」発行 (公益目的事業)

「KANSAI*OSAKA 文化力」第115号では関西文化力会議、第116号では当協会設立30周年を特集したほか、「文化で大阪・関西を元気にする」を基本理念に、当協会の取り組む事業をはじめ、産業、芸術・芸能、学問、祭事などさまざまな分野における関西文化を紹介。また、関西アーティストや関西文化を支えるメセナ企業トップへのインタビューなども掲載した。

◇発行時期 年2回(6月、3月)

◇発行部数 11,000部/回

(5) 御堂筋等におけるバナー展開 (収益事業)

「Sibos 2012大阪」等、各主催団体が御堂筋において掲揚するバナーに使用する掲揚金具(当協会所有)の貸出しを行い、都市の賑わいづくりに寄与した。併せて使用料収入を得た。

◇貸出件数5件 ◇使用料収入442千円

(6) 広報活動 (公益目的事業)

ウェブやメールマガジン、会員向け「協会だより」を通じて、当協会の取り組みや活動に関する情報を発信した。

また、マスコミに対しても情報提供を行い、当協会事業への理解の促進に努めるとともに、広くイベント事業などの周知を図った。

◇実施時期 ウェブ 通年

メールマガジン 月1回×12カ月(送付先489件)

協会だより 月1回×12カ月

評価 << 情報発信 >>

◆ホームページのアクセス数に関して前年比 25%の伸び、大阪城サマーフェスティバルやアートストリーム、上方花舞台などへのアクセスが上位を占めている。全体的にイベント関連のページへのアクセス数が多く、PR告知に奏功した。

◆ブログに関しても、月平均約 2,600 件のアクセスがあり、速報性を重視してタイムリーに情報発信を行った結果がアクセス数の向上に繋がったと思われる。

【WEB全体】 合計 1,454,561 件(前年度比 125%)

【ブログ】 ブログ(全体) 77,497 件

うち文化力ニュース 30,826 件

<< 事業記録 >>

◆ブランド情報誌「KANSAI*OSAKA 文化力」では、関西・大阪文化力会議や 30 周年記念式典を特集し、価値のある記録資料として活用できるものを目指し公共機関等への配布も継続した。

3. 水都大阪まち育てと社会実験

(1) 「大阪城サマーフェスティバル2012」(公益目的事業)

大阪城周辺で実施される様々なイベント主催者が集い、「大阪城サマーフェスティバル」として、各事業間の連携を図りながら、官民一体となった共同PR等を通じ、「大阪城のブランド力向上」、「大阪の芸術文化の情報発信力の強化」、「大阪の賑わい創出」を目指した。本年は社会実験として「西の丸ステージウィーク」のオープニングイベントを新たに開催し、期間中のフリンジ事業の展開も強化するなど意欲的な取り組みを行った。

- ◇期間 2012年7月1日(日)～9月9日(日)
- ◇主催 大阪城サマーフェスティバル実行委員会
(大阪府、大阪市、経済団体等、(公財)関西・大阪21世紀協会)
- ◇告知媒体 パンフレット 100,000部 …JR、地下鉄、私鉄各駅で配布
ポスター 500部 …私鉄各駅で掲出
JR情報紙「電車&ウォーク」2,500,000部 …内容掲載
専用ホームページの制作 …アクセス件数17,630件
- ◇記録 主な参加プログラムの開催の様様を、協会ホームページ内に設けた専用ホームページに動画、写真等で掲載

評価	<ul style="list-style-type: none">◆専用ホームページのアクセス件数が前年の12,911件から17,630件に増加。またJR西日本の媒体紙の発行部数が大幅増(15万部→250万部)となった。◆参加団体の規模等については前年規模を確保。 官民の参加団体： 22 (昨年 22) 対象イベント： 196 (同 45) ※ イベント参加者数：103万人(同 110万人) ※今年度から一部イベントの参加数の計上方式を変更
-----------	--

《西の丸庭園プロジェクト2012》

大阪城サマーフェスティバル2012のコア事業と位置付け、ライトアップされた天守閣をバックに、西の丸庭園に特設舞台を設け、大阪らしい文化コンテンツを集めた「西の丸ステージウィーク」(野外舞台週間)を展開した。

- ◇期間 2012年7月26日(木)～8月5日(日)
開催日数：8日

- ◇プログラム*
- ◎オープニング・ガラ 【来場者 1,500名】
 - ◎「李広宏」コンサート 【来場者 1,000名】
 - *◎夢の丸芸能座
(フリンジ事業の一つで、公募の若手アーティストにステージを開放)
【来場者 1,200名】
 - ◎「アインテット・マスクリヤー」コンサート
【来場者 2,500名】
 - *◎「吹奏楽の夕べ at 大阪城」 【来場者 1,500名】
 - ◎「アニソントレイン祭 in 大阪」(3日間)
【来場者 6,500名】
- 《フリンジ事業》
- ◎城バル～谷町の陣 【参加者 2,000名】
 - ◎DOORS 100selection 【参加者 1,700名】
- *印：(公財)関西・大阪 21 世紀協会主催
- ◇来場者 17,900名

評価

- ◆ 関西経済同友会 歴史・文化振興委員会の提言を受け、1つの社会実験として実施した「オープニング・ガラ」は、当初目的の一つである大阪城からの情報発信力向上に寄与できた。
- ◆ フリンジ事業を積極的に展開したことにより支持の広がりを得ることができ、また「オープニング・ガラ」はその芸術性に高い評価を得ることができた。
- ◆ 期間中、天候には恵まれたが、催しによっては事前告知が十分でなく、集客が伸び悩むものもあった。

(2) 「平成 OSAKA 天の川伝説 2012」(公益目的事業)

LEDを光源とする光の球約 50,000 個を大川に浮かべて「天の川」を創りだし、水都大阪のブランディングと大阪の河川を活かした都市景観づくりを行った。

また、今回は大阪城サマーフェスティバルとも連携し、線から面への拡がりを目指し、第2寝屋川のOBP付近でも実施した。

- ◇実施日 2012年7月7日(土)〈大川〉、
2012年8月7日(火)〈第二寝屋川〉
- ◇主催 平成 OSAKA 天の川伝説実行委員会との共催
- ◇内容

《7月7日》

- *七夕の夜に大川で「いのり星」約50,000個を放流
- *放流エリア：天満橋～天神橋上手、ふれあいの岸部
(土佐堀川) 約5.56ha
- *来場者数：39,000名(短冊セット購入/4,790名)

《8月7日》

- *第二寝屋川(OBP付近)で「いのり星」5,000個を放流
- *放流エリア：大阪城新橋上流～新嶋野橋上流 約2ha
- *来場者数：2,500名(短冊セット購入/363名)

評価

《7月7日》

- ◆土曜日開催と天候に恵まれ、家族連れ、カップル等、幅広い年齢層から参加があり、39,000名の来場者となった。いのり星放流券の売上は400万円で過去最高を記録し、初夏の風物詩として定着した。
- ◆各紙朝刊(朝日新聞、毎日新聞、読売新聞、産経新聞)にカラー写真で掲載、話題性と水都大阪を広く発信することが出来た。
- ◆有料の「特別観覧エリア」を設け、入退場導線のコントロールや一般放流などの運営をスムーズに行うことができた。また、多くの来場者があり、市民参加という開催目的にも沿うことができた。

《8月7日》

- ◆エリア拡大の試験開催であるが、大きなトラブルなくスムーズに運営することができた。
- ◆試験的開催ということもあり、広報PRも限られたものに留まったため、参加者は予想の3,000名を若干下回った。

4. 伝統文化催事・芸能の保護・育成

①無形文化財の保護、育成事業への支援（公益目的事業）

大阪を代表する住吉大社、今宮戎神社に伝わる無形文化財である伝統祭事の保護と育成のため各祭事を支援し、記録映像をWEB等で広く情報発信した。

◇ 住吉大社「御田植神事」（重要無形民俗文化財）

2012年6月14日（木）

◇ 今宮戎神社「宝恵籠行列」

2013年1月10日（木）

②ミナミ上町台地の調査・研究（公益目的事業）

南大阪・上町台地の歴史や伝承を探り、語り継がれてきた催事に触れることで、その歴史的役割の再発見と伝承を記録し、発信した。本年は、次の2つの見学会・講演会・交流会を実施した。

（2012年9月30日（日）開催予定の住吉大社 観月祭は台風のため中止）

◇大念佛寺 「万部おねり」 2012年5月5日（土） 32名

◇杭全神社 「夏祭り」 2012年7月13日（金） 30名

評価

◆大念佛寺・杭全神社共に平野郷に所在し、共に郷土研究家を講師に招き、わかりやすく、親しみやすい講演が大好評であった。

◆交流会を開催したことにより、協会のネットワーク形成・拡大に寄与したものである

5. その他

〈アーツカウンシル〉

関西経済同友会「歴史・文化振興委員会」の提言を受け、当協会にその受け皿を設置する具体的な検討に入った。関西経済同友会に新たに組織された芸術文化委員会でもスタディを開始。当協会はこれに呼応して参加するとともに経済3団体と意見交換を行った。

＜平成24年度後援名義支援事業リスト＞

NO.	事業名	主催者	始期	終期
1	第15回なにわ大賞	なにわ名物開発研究会	H24.4.24	H24.7.28
2	大阪城の国際観光拠点化を考えるフォーラム	大阪商工会議所	H24.5.23	H24.5.23
3	石垣・石段・石畳フォトコンテスト	学校法人 追手門学院	H24.5.28	H25.1.31
4	第27回「大東市花と緑のまつり」	大東市花と緑のまつり運営委員会	H24.6.3	H24.6.3
5	第32回西日本アマチュアビッグバンド連絡会コンサート	西日本アマチュアバンド連絡会	H24.6.3	H24.6.3
6	第40回卓球まつり	NPO法人PWJO(ピュージョ)	H24.6.10	H24.6.10
7	第32回「地方の時代」映像祭2012	『地方の時代』映像祭 実行委員会	H24.6.11	H24.12.1
8	第17回わんぱく相撲大阪府決勝	(公財)日本青年会議所近畿地区大阪ブロック協議会	H24.6.17	H24.6.17
9	音楽の祭日2012	音楽の祭日・日本事務局	H24.6.21	H24.6.24
10	上方文化再生フォーラム	上方文化再生実行委員会	H24.6.22	H24.6.22
11	社団法人大阪司厨士協会 主催 第32回料理コンクール	(社)大阪司厨士協会	H24.6.28	H24.6.28
12	愛染まつり	愛染堂	H24.6.30	H24.7.2
13	2012年少林寺拳法大阪府民体育大会	大阪府少林寺拳法連盟	H24.7.1	H24.7.1
14	第32回大阪都市景観建築賞	大阪都市景観建築賞運営委員会	H24.7.1	H24.7.31
15	関西歌舞伎を愛する会第二十一回七月大歌舞伎	関西・歌舞伎を愛する会	H24.7.3	H24.7.27
16	ART OSAKA2012	ART OSAKA 実行委員会	H24.7.6	H24.7.8
17	第5回大阪の食を考える	大阪スローフード協会	H24.7.10	H24.11.20
18	第31回現代水彩画展	現代水彩画会	H24.7.11	H24.7.16
19	講演とシンポジウム『小国大輝論－西郷隆盛と縄文の魂』	NPO法人国際縄文学協会	H24.7.14	H24.7.14
20	第43回吹田まつり	吹田まつり実行委員会	H24.7.14	H24.7.29
21	50周年記念少林寺拳法学生大会	関西学生少林寺拳法連盟	H24.7.16	H24.7.16
22	第40回全日本きもの着付選手権大会	NPO法人日本礼美協会	H24.7.22	H24.7.22
23	駒川まつり	駒川商店街振興組合	H24.7.23	H24.7.24
24	「レゴ」で作った世界遺産展part-2	堂島リバーフォーラム	H24.7.25	H24.8.26
25	JOCハイライトコンサート in OSAKA 2012	(一財)ヤマハ音楽振興会西日本支部	H24.7.25	H24.7.25
26	水都祭「天神祭滞納花火	水都祭実行委員会 大阪日日新聞(新日本海新聞社)	H24.7.25	H24.7.25
27	第27回箕面まつり	箕面まつり推進協議会	H24.7.28	H24.7.29
28	Stylish RiverSide Night3～6 (4回)	月光のキャンタータ公演実行委員会	H24.7.31	H25.3.20
29	平成24年度 堺大魚夜市	平成24年度 堺大魚夜市	H24.7.31	H24.7.31
30	Swiss Edel's Voices コンサート ～アルプスの風に歌声をのせて～	OSAKA IN THE WORLD 実行委員会	H24.8.3	H24.8.27
31	第35回島本町夏まつり	島本町商工会青年部	H24.8.4	H24.8.4
32	第56回大阪薪能	大阪薪能委員会	H24.8.11	H24.8.12
33	山本能楽堂スロバキア・ブルガリア公演2012	(公財) 山本能楽堂	H24.8.16	H24.8.22
34	2012”リンクステコンドーフェスティバル	リンクステコンドーアカデミー	H24.8.19	H24.8.19

NO.	事業名	主催者	始期	終期
35	日本民謡ヤングフェスティバル2012全国大会	(社)全大阪みんよう協会	H24.8.25	H24.8.25
36	松尾塾子供歌舞伎25周年記念公演	(公財)松尾芸能振興財団	H24.8.25	H24.8.26
37	第15回アベノカップ(阿倍野区長杯)	NPO法人PWJO(ピュージョ)	H24.8.26	H24.8.26
38	アカデミー近松劇場公演「越前おわら竹の精」	アカデミー近松劇場	H24.8.30	H24.8.30
39	「おすすめ！わが店のヘルシーメニュー2012」人気コンテスト・「ヘルシー外食フォーラム2012」	大阪ヘルシー外食推進協議会	H24.9.7	H24.11.7
40	2012 OSAKA手づくりフェア	大阪卸服飾手芸卸協同組合	H24.9.7	H24.9.8
41	「第34回 中学生の主張～伝えよう！君のメッセージ～」	青少年育成大阪府民会議	H24.9.8	H24.9.8
42	第13回こいや祭り	第13回こいや祭り実行委員会	H24.9.15	H24.9.16
43	なにわ八百八橋の橋洗い(中之島ガーデンブリッジ)	なにわ八百八橋の橋洗い(中之島ガーデンブリッジ)	H24.9.15	H24.9.15
44	フィエスタ・メヒカナ 大阪 2012	フィエスタ・メヒカナ実行委員会	H24.9.15	H24.9.17
45	全・日本拳法総合選手権大会	(一財)日本拳法全国連盟	H24.9.16	H24.9.16
46	第21回枚岡新能	第21回枚岡新能実行委員会	H24.9.29	H24.9.29
47	2012 守口宿ジャズストリート	守口宿ジャズストリート実行委員会	H24.9.30	H24.9.30
48	2012 全国日本民謡総おどり大会	大阪府日本民謡協会	H24.10.3	H24.10.3
49	「水と歴史の都 大阪ウォーク 2012」	水と歴史の都 大阪ウォーク2012実行委員会	H24.10.6	H24.10.7
50	2012年度 関西学生新人大会	関西学生少林寺拳法連盟	H24.10.6	H24.10.6
51	古典舞踊 天羽祥瑞(アモウ ショウズイ)	天羽祥瑞後援会	H24.10.6	H24.10.6
52	サイクルモードフェスタ 2012 in OSAKA	テレビ大阪(株)	H24.10.6	H24.10.8
53	船場まつり2012	船場まつり推進協議会	H24.10.6	H24.10.14
54	第13回天満音楽祭	天満音楽祭実行委員会	H24.10.7	H24.10.7
55	水都おおさか森林の市2012	水都おおさか森林の市実行委員会	H24.10.7	H24.10.7
56	2012 大阪メチャハッピー祭	大阪メチャハッピー祭実行委員会	H24.10.8	H24.10.8
57	門真ジャズフェスティバル2012	門真ジャズフェスティバル実行委員会	H24.10.8	H24.10.8
58	2012年度秋期インテリジェントアレー専門セミナー	特定非営利活動法人 関西社会人大学院連合	H24.10.9	H25.3.12
59	全国伝統職人サミット in 住吉大社	伝統職人技術文化研究会	H24.10.9	H24.10.10
60	速記130年記念シンポジウム 講談落語速記本の興隆と大阪	速記130年記念シンポジウム大阪実行委員会	H24.10.13	H24.10.13
61	第8回大阪ミナミ映画祭	大阪ミナミ映画祭実行委員会	H24.10.13	H24.10.20
62	プラス・ジャンボリー 2012 in 大阪	プラス・ジャンボリー2012in 大阪実行委員会	H24.10.13	H24.10.13
63	平成24年 MOA美術館大阪児童作品展	MOA美術館大阪児童作品展実行委員会	H24.10.13	H24.12.9
64	天満・天神バレエ&ダンスフェスティバル2012	天満・天神バレエ&ダンスフェスティバル実行委員会	H24.10.14	H24.10.14
65	第31回日現展	日本現代美術協会	H24.10.16	H24.10.21
66	『升の市』	[住吉大社]『升の市』実行委員会	H24.10.17	H24.10.17
67	CAN BAR PARTY(カン バル パーティー)	大阪バルプロジェクト実行委員会	H24.10.18	H24.10.26
68	体操フェスティバル2012OSAKA国際大会 ～第30回記念大会～	NPO法人 MGLA(体操リーダー連絡協議会)	H24.10.19	H24.10.21
69	大阪ヘルスジャンボリー2012	大阪市健康局	H24.10.20	H24.10.20
70	新天地 in NEYAGAWA 2012	新天地 in NEYAGAWA 実行委員会	H24.10.20	H24.10.20

NO.	事業名	主催者	始期	終期
71	シンポジウム「テレビの未来と可能性～関西からの発言～」	公益信託高橋信三記念放送文化振興基金	H24.10.20	H24.10.20
72	第39回「堺まつり」	(社)堺観光コンベンション協会	H24.10.20	H24.10.21
73	高松宮妃記念杯 第29回日本菊花全国大会	日本菊花会	H24.10.20	H24.11.23
74	第2回 関西日曜画家展	有限会社クリーン・ブラザーズ	H24.10.24	H24.11.3
75	第46回いけばな大阪展	大阪府花道家協会	H24.10.25	H24.10.30
76	天理大学雅楽部定期演奏会 天理・大阪・東京・鳥取・島根・公演	天理大学雅楽部	H24.10.25	H25.3.9
77	第5回 石門心学講演会	(社) 心学明誠舎	H24.10.26	H24.10.26
78	フラワーフェスティバル in 近畿 2012	フラワーフェスティバル in 近畿実行委員会	H24.10.26	H24.10.28
79	第30回全日本中国語スピーチコンテスト大阪府大会	特定非営利活動法人大阪府日本中国友好協会	H24.10.28	H24.10.28
80	第12回高槻アート博覧会	高槻アート博覧会実行委員会	H24.11.1	H24.11.30
81	CYCLE MODE international 2012	テレビ大阪(株)	H24.11.2	H24.11.4
82	上方ルネッサンス2012 楽劇の祭典	関西楽劇フェスティバル協議会	H24.11.2	H24.12.2
83	第23回 IKEDA文化DAY	(一財)いけだ市民文化振興財団	H24.11.2	H24.11.4
84	第8回関西棋院山野基金こども囲碁大合戦～大阪秋の陣～	(一財) 関西棋院	H24.11.3	H24.11.3
85	四天王寺ワッソ	四天王寺ワッソ実行委員会	H24.11.4	H24.11.4
86	第16回大阪・淀川市民マラソン	(一社)ふるさ都・夢づくり協議会	H24.11.4	H24.11.4
87	全映協フォーラム2012inOSAKA(全国地域映像団協議会フォーラム)	(一社)全国地域映像団体協議会・関西映像プロダクション協会	H24.11.8	H24.11.8
88	BOOK EXPO 2012 秋の陣 ～極めろ!書店力～	BOOK EXPO 実行委員会	H24.11.9	H24.11.9
89	2012年児童画展	(社) 大阪府建築士事務所協会	H24.11.10	H24.11.11
90	第25回大阪リバーサイドマラソン大会	大阪リバーサイドマラソン大会実行委員会	H24.11.11	H24.11.11
91	月清古曲保存会伝承と育成の為に ～第38回 地歌と語り～	月清古曲保存会	H24.11.17	H24.11.17
92	天王寺楽所雅亮会	天王寺楽所雅亮会	H24.11.18	H24.11.18
93	第40回記念優游会書展(公募展)	書法研究 優游会	H24.11.20	H24.11.25
94	第19回大阪ヨーロッパ映画祭	大阪ヨーロッパ映画祭実行委員会	H24.11.22	H24.11.26
95	20周年 淀川三十石船舟唄全国大会	淀川三十石船舟唄全国大会実行委員会	H24.11.23	H24.11.23
96	OBCラジオまつり「10万人のふれあい広場2012」	大阪放送(株)	H24.11.23	H24.11.23
97	関西桐朋会コンサートシリーズvol. 2 in おおさか	関西桐朋会	H24.11.23	H24.11.23
98	第27回 摂津音楽祭(リトルカメラ・コンクール)	(財)摂津市施設管理公社	H24.11.23	H24.11.23
99	大阪府実業団詩吟連盟第18回吟詠大会	大阪府実業団詩吟連盟	H24.11.24	H24.11.24
100	第35回少林寺拳法関西実業団大会	関西実業団少林寺拳法連盟	H24.11.24	H24.11.24
101	第13回公開フォーラム	NPO法人 アートポリス大阪協議会	H24.11.25	H24.11.25
102	第33回創美きもの着付祭典	日本創美和装協会	H24.11.25	H24.11.25
103	第37回関西地区外国人留学生による日本語弁論大会	関西外国語大学文化会I.F.C.国際親善部	H24.11.25	H24.11.25
104	関西新舞踊協会第9回舞踊公演	関西新舞踊協会	H24.11.29	H24.11.29
105	第10回集合住宅の大規模改修セミナー	NPO法人集合住宅維持管理機構	H24.12.1	H24.12.1
106	「サントリー1万人の第九」	(株)毎日放送	H24.12.2	H24.12.2

NO.	事業名	主催者	始期	終期
107	第57回関西新世紀展	新世紀美術協会大阪支部	H24.12.4	H24.12.9
108	第41回卓球まつり	NPO法人PWJO(ピュージョ)	H24.12.9	H24.12.9
109	「ナレッジキャピタル アジア学生デジタルコンテンツフェスタ(仮称)」	(一社)ナレッジキャピタル	H24.12.13	H24.12.13
110	大阪コレギウム・ムジクム「クリスマスコンサート」	大阪コレギウム・ムジクム	H24.12.16	H24.12.16
111	DUJIMA WINTER LIVE 2012	堂島リバーフォーラム	H24.12.19	H24.12.20
112	平成24年度大阪府立花の文化園幼児・小中学生の絵画展	(一財)大阪府みどり公社	H25.1.5	H25.2.3
113	第38回 雅風展	(公社)全日本小品盆栽協会	H25.1.10	H25.1.13
114	第36回「新春走ろうかい」ーひらかたハーフマラソンー	(公社)枚方体育協会	H25.1.14	H25.1.14
115	第21回 高槻シティハーフマラソン大会	高槻シティハーフマラソン実行委員会	H25.1.20	H25.1.20
116	第59回東大阪市枚岡公園クロスカントリー競走大会	東大阪市枚岡公園クロスカントリー競走大会実行委員会	H25.1.20	H25.1.20
117	第32回大阪国際女子マラソン大会および2013大阪ハーフマラソン	大阪国際女子マラソン事務局	H25.1.27	H25.1.27
118	2012年度ワン・ワールド・フェスティバル	ワン・ワールド・フェスティバル実行委員会	H25.2.2	H25.2.3
119	第59回 各派名流 三曲定期演奏会	大阪三曲協会	H25.2.3	H25.2.3
120	第10回上方の舞台裏方大賞	上方の舞台裏方大賞実行委員会	H25.2.5	H25.2.5
121	OSK 日本歌劇団創立90周年記念公演 熱烈歌劇	OSK 日本歌劇団	H25.2.8	H25.2.10
122	第17回大阪武道祭	大阪武道協議会	H25.2.11	H25.2.11
123	2013(第55回)大阪工芸展	(一社)大阪工芸協会	H25.2.16	H25.2.21
124	OsakaPrix第14回クラシックバレエ・コンクール	産経新聞開発(株)	H25.2.16	H25.3.17
125	天満天神梅酒大会2013	天満天神梅酒大会実行委員会	H25.2.16	H25.2.24
126	2013・ZERO展	ニューアート・ZERO会	H25.2.26	H25.3.3
127	寝屋川ハーフマラソン	寝屋川ハーフマラソン実行委員会	H25.3.3	H25.3.3
128	第20回大阪アウトドアフェスティバル2013	テレビ大阪(株)	H25.3.9	H25.3.10
129	東日本大震災3年李広宏チャリティコンサート「明日を信じて～李広宏 心の歌～」	LCC(株) 李広宏音楽事務所	H25.3.17	H25.3.17
130	PREX シンポジウム～中堅・中小企業の海外進出支援への取り組み～	(公財)太平洋人材交流センター	H25.3.19	H25.3.19
131	2013 全大阪みんよう大賞 大会	(社)全大阪みんよう協会	H25.3.20	H25.3.20
132	小品盆栽フェア第21回 春雅展	(公社)全日本小品盆栽協会	H25.3.22	H25.3.24
133	ソーシャルデザインファレンス2013 ～2033年の日本に向けて～	ソーシャルデザインカンファレンス実行委員会	H25.3.22	H25.3.30
134	関西桐朋会 第47回新人演奏会	関西桐朋会	H25.3.24	H25.3.24
135	福耀会「ゆったりと古典を」	総合音楽協会、福耀会	H25.3.24	H25.3.24
136	第13回アジアクラブ特別企画「サウジアラビアの伝統・文化とその魅力を探る」	NPO法人成育環境研究開発機構	H25.3.29	H25.3.29
137	「第26回日経ニューオフィス賞(近畿ブロック)平成25年度	近畿ニューオフィス賞実行委員会	H25.4.1	H25.9.30
138	第14回大阪国際音楽コンクール	大阪国際音楽振興会	H25.4.1	H25.10.14
139	第35回海の写真コンクール	(公社)近畿海事広報協会	H25.4.1	H25.8.31
140	第59回池田五月山さくらまつり	池田市民カーニバル いけだ・いらっしゃい祭振興会	H25.4.6	H25.4.7
141	第17回 なにわ人形芝居フェスティバル ～夕陽丘・花参り～	なにわ人形芝居フェスティバル運営委員会	H25.4.7	H25.4.7
142	第48回上方漫才大賞発表会	大阪放送(株)	H25.4.13	H25.4.13

NO.	事業名	主催者	始期	終期
143	大阪ジュニアバンド主催「第34回定期演奏会」 = 感動を今 =	大阪ジュニアバンド	H25.4.14	H25.4.14
144	「伝統と創意」第67回日本書芸院展	(公社)日本書芸院	H25.4.16	H25.4.21
145	レビュー「春のおどり」	(株)OSK日本歌劇団	H25.4.19	H25.4.29
146	THE世界一展(仮称)	(一社)ナレッジキャピタル	H25.4.26	H25.9.1
147	大槻能楽堂 自主公演能	(公財)大槻能楽堂	H25.4.27	H26.3.22
148	アマチュアクラシックフェスティバル2013 ピアノ・声楽コンクール in OSAKA	KOSMA	H25.4.28	H25.4.28
149	インターナショナル大阪支部第22回フェスティバル	いけばなインターナショナル大阪支部	H25.4.28	H25.4.28
150	第16回 大阪府ダンススポーツフェスティバル	大阪府ダンススポーツ連盟	H25.4.28	H25.4.28
151	2013「どっぶり、昭和町。」	どっぶり昭和町	H25.4.29	H25.4.29
152	2013日本民謡ジュニアフェスティバル全国大会	(社)全大阪みんよう協会	H25.4.29	H25.4.29
153	大阪ベイエリア祭 第8回「World あぼろん」	Worldあぼろん実行委員会	H25.4.29	H25.4.29
154	ナレッジシアターこけら落とし公演 ロボット演劇版「銀河鉄道の夜」	(一社)ナレッジキャピタル	H25.5.2	H25.5.12
155	第15回高槻ジャズストリート	高槻ジャズストリート実行委員会	H25.5.3	H25.5.4
156	上方西洋古楽演奏会シリーズ2013「VivaVivaldi」ヴァイタル祭り	そう楽舎	H25.5.9	H25.5.15
157	第30回吹田産業フェア	吹田産業フェア推進協議会	H25.5.11	H25.5.12
158	第36回浜寺ローズカーニバル	浜寺公園振興協議会	H25.5.19	H25.5.19
159	梅谷裕子ソプラノデビュー15周年記念コンサート	梅谷裕子後援会	H25.5.24	H25.5.24
160	2013年度春期インテリジェントアレー専門セミナー	2013年度春期インテリジェントアレー専門セミナー	H25.5.25	H25.9.19
161	第27回帝塚山音楽祭	帝塚山音楽祭実行委員会	H25.5.25	H25.5.26
162	第20回共生・共走リレーマラソン	共生・共走マラソン実行委員会	H25.5.26	H25.5.26
163	フレイムハウスのウクレレ・ピアノ発表会	フレイムハウス	H25.5.26	H25.5.26
164	大阪舞洲ゆり園	(株)ピーエスジェイコーポレーション	H25.6.1	H25.7.7
165	大阪楽所 第三十一回 雅楽演奏会	大阪楽所	H25.6.2	H25.6.2
166	第58回新世紀大阪展	新世紀美術協会大阪支部	H25.6.4	H25.6.9
167	第5回関西バリ舞踊祭	関西バリ舞踊祭実行委員会	H25.6.8	H25.6.8
168	第6回高等学校軽音楽部大会-高校軽音フェスティバル- in 大阪城	全国高等学校「軽音フェスティバル」実行委員会	H25.6.9	H25.6.9
169	SIGN EXPO2013(第28回広告資機材見本市)	近畿屋外広告美術組合連合会	H25.6.12	H25.6.14
170	タケモトピアノ presents 第53回3000人の吹奏楽	関西テレビ放送(株)	H25.6.22	H25.6.22
171	大阪コレギウム・ムジクム演奏会「現代音楽シリーズ vol23」	大阪コレギウム・ムジクム	H25.6.23	H25.6.23
172	萬狂言 大阪定例公演	(株) 萬狂言	H25.6.23	H25.6.23
173	ART OSAKA2013	ART OSAKA 実行委員会	H25.7.19	H25.7.21
174	平成25年度全国高等学校ギター・マンドリン音楽コンクール	(公社)全日本高等学校ギター・マンドリン音楽振興会	H25.7.29	H25.7.30
175	第5回関西ミュージックカンファレンス(KMC 2013)	KMC実行委員会	H25.9.20	H25.9.23

以上

平成24年度貸借対照表

貸借対照表

(平成25年 3月31日現在)

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 資産の部			
1. 流動資産			
現金預金	40,783,621	40,473,302	310,319
貯蔵品	0	332,200	△ 332,200
未収金	532,000	400,000	132,000
未収利息	1,567,803	1,689,446	△ 121,643
前払金	582,982	1,988,954	△ 1,405,972
流動資産合計	43,466,406	44,883,902	△ 1,417,496
2. 固定資産			
(1) 基本財産			
定期預金	71,857	279,857	△ 208,000
投資有価証券	341,496,303	501,200,873	△ 159,704,570
預け金	160,000,000	0	160,000,000
基本財産合計	501,568,160	501,480,730	87,430
(2) 特定資産			
御堂筋・大阪のにぎわいづくり積立資産	18,526,381	18,526,381	0
文化振興事業資産	85,085,399	85,047,889	37,510
退職給付引当資産	14,000,000	13,500,000	500,000
法人運営資産	35,000,000	35,000,000	0
協会設立30周年記念事業積立資産	0	26,900,000	△ 26,900,000
特定資産合計	152,611,780	178,974,270	△ 26,362,490
(3) その他固定資産			
建物	2,826,404	0	2,826,404
什器備品	485,577	880,541	△ 394,964
電話加入権	3	3	0
その他固定資産合計	3,311,984	880,544	2,431,440
固定資産合計	657,491,924	681,335,544	△ 23,843,620
資産合計	700,958,330	726,219,446	△ 25,261,116
II 負債の部			
1. 流動負債			
未払金	1,153,696	974,689	179,007
前受金	170,000	0	170,000
預り金	323,114	285,879	37,235
流動負債合計	1,646,810	1,260,568	386,242
2. 固定負債			
役員退職慰労引当金	14,000,000	13,500,000	500,000
固定負債合計	14,000,000	13,500,000	500,000
負債合計	15,646,810	14,760,568	886,242
III 正味財産の部			
1. 指定正味財産			
出捐金	501,568,160	501,480,730	87,430
寄附金	18,526,381	18,526,381	0
指定正味財産合計	520,094,541	520,007,111	87,430
(うち基本財産への充当額)	(501,568,160)	(501,480,730)	(87,430)
(うち特定資産への充当額)	(18,526,381)	(18,526,381)	(0)
2. 一般正味財産			
(うち特定資産への充当額)	(120,085,399)	(146,947,889)	(26,862,490)
正味財産合計	685,311,520	711,458,878	△ 26,147,358
負債及び正味財産合計	700,958,330	726,219,446	△ 25,261,116